50 Jahre IKG-Theater

In diesem Jahr feiert die IDARER-KARNEVAL-GESELLSCHAFT Idar-Oberstein e.V. ein besonderes Jubiläum, das es in dieser Form wohl nicht oft gibt: 50 Jahre IKG-THEATER!

Eine Karnevalgesellschaft spielt Theater? Na und!



Karnevalistische Tätigkeiten haben ja wohl viel mit THEATERSPIELEN zu tun, oder nicht?

Nur ist es bei uns eine besondere Art der Darstellung. Wir glossieren Geschehnisse in unserer Stadt und Umgebung in Form eines selbstgeschriebenen LOKAL-SCHWANKS, der Ereignisse und Möglichkeiten des täglichen Lebens mit Humor und dem satirischen Biss des Chronisten wiedergibt! Diese Eigenproduktionen sind seit 50 Jahren ein fester Bestandteil unserer öffentlichen Tätigkeiten und unserer Veranstaltungen zur Eröffnung der 5. JAHRESZEIT!

Sie finden seit Jahrzehnten die Anerkennung unserer Freunde und Besucher und werden stets mit Spannung erwartet. Darum möchte ich auch zu diesem Jubiläum allen Mitgliedern des AUTOREN-TEAMS und unserer THEATER-TRUPPE für die langjährige tolle Zusammenarbeit zum Wohle unserer Bürgerschaft meinen besonderen Dank aussprechen und unserer Besuchern viel Spaß wünschen!

Manfred Dupré Ehrenpräsident der IKG

Grußwort

50 selbst geschriebene Theaterstücke, die ohne Ausnahme herausragende Erfolge waren, sind wahrlich ein Grund zum Feiern. Dies trifft erst recht dann zu, wenn diese Stücke stets einen lokalen Bezug hatten und profihaft aufgeführt wurden.



Das herausragende Ereignis möchte ich zum Anlass nehmen, allen, die an dieser "Erfolgsgeschichte" mitgewirkt haben, herzlich zu danken.

Sie haben deutlich gemacht, dass die IKG mehr als Karneval ist. Sie trägt mit ihren Aufführungen zur Pflege des heimischen Brauchtums in der Region maßgeblich bei und fördert die Gemeinschaft in der Region. Gewürdigt wurde das vorbildliche Engagement nicht nur mit stets ausverkauften Vorstellungen und viel Beifall, sondern auch mit dem Kulturpreis der Stadt Idar-Oberstein. Das Preisgeld - und noch einiges mehr - stiftete der rührige Verein dann selbstlos für gemeinnützige Zwecke.

Vorbildlich ist auch die Jugendarbeit der IKG, so dass ich mir sicher bin, dass diese Tradition auch in Zukunft erfolgreich fortgesetzt wird.

Axel Redmer Landrat

Grußwort

Wenn sich am 12. November der Vorhang zum diesjährigen Lokalschwank der Idarer-Karneval-Gesellschaft hebt, dann feiert die IKG damit auch gleichzeitig ein außergewöhnliches Jubiläum: die Premiere ihres 50. selbst geschriebenen Theaterstücks.

"Foffzich oder Ein Jubiläum kommt selten allein" ist der Titel des diesjährigen Schwanks, der mit Sicherheit wieder auf große Resonanz beim Publikum aus Idar-Obersteiner und der gesamten Region stoßen wird. Denn die Theaterstücke der IKG sind nicht "nur" Schauspiele mit Lokalkolorit, sie haben zwischenzeitlich Kultstatus erreicht.



Wie immer wird sich das Stück um Begebenheiten aus dem lokalen Zeitgeschehen drehen, wie immer wird das Thema von den Autoren mit viel Sinn für Humor ausgewählt und werden die Charaktere liebe voll ausgestaltet sein, wie immer werden tüchtige Seitenhiebe auf das Stadtgeschehen und vor allem auch die lokale Politik nicht fehlen. Alles das, was die Zuschauer so sehr lieben an den Schwänken der IKG und was ihnen ihre einzigartige Note verleiht.

Dabei ist der Lokalschwank ja beileibe nicht die einzige Aktivität der IKG, aber mit Sicherheit eine der bekanntesten und beliebtesten. Wie der Name schon sagt, ist die Idarer-Karneval-Gesellschaft hauptsächlich im Bereich Fasching aktiv, aber die IKG ist weitaus mehr als das. Sie spielt in unserer Stadt eine wichtige Rolle bei der Erhaltung heimischen Brauchtums.

Nicht zuletzt aus diesem Grund wurde der Idarer-Karneval-Gesellschaft auch im vergangenen Jahr der Förderpreis für Kunst und Kultur der Stadt Idar-Oberstein verliehen. Wobei sich die Antragsbegründung unter anderem explizit auf die herausragenden künstlerischen Leistungen bei der Aufführung des jährlichen Theaterstücks bezogen, die wörtlich als "profihaft" bezeichnet wurden. Diesem Urteil kann ich mich nur anschließen. Auch wenn die Mitwirkenden das ganze unentgeltlich, in ihrer Freizeit, also ehrenamtlich betreiben, so stehen ihre Darbietungen doch denen professioneller Theatergruppen in nichts nach.

Auf diesem Wege möchte ich mich beim Vorstand und bei den Vereinsmitgliedern der Idarer-Karneval-Gesellschaft für ihr hervorragendes ehrenamtliches Engagement, vor allem auch im Bereich der Jugendarbeit, ganz herzlich bedanken und tue das auch im Namen von Rat und Verwaltung der Stadt Idar-Oberstein. Dem 50. Theaterstück der IKG wünsche ich bei seinen drei Aufführungen den gebührenden Erfolg und viele Zuschauer. Dieses Vergnügen werde ich mir natürlich auch persönlich nicht entgehen lassen und freue mich schon auf einen sicherlich gelungenen Jubiläumsschwank.

Herzlichst Ihr

Hans Jürgen Machwirth Oberbürgermeister

Grußwort des RKK

Im Namen aller angeschlosssenen 1095 Vereine grüße ich als Präsident des Regionalverbandes Karnevalistischer Korporationen Rhein-Mosel-Lahn e.V. auch im Namen des Präsidiums die Idarer-Karneval-Gesellschaft 1947 e.V. und alle Bürgerinnen und Bürger der Stadt Idar-Oberstein auf das Herzlichste. Mein besonderer Gruß gilt der Theatergruppe dieser rührigen Gesellschaft.



ldar-Oberstein hatte mit der Idee, den Karneval mit einem selbst geschriebenen Theaterstück zu eröffnen, einen tollen Einfall. Und dieser kam so gut an, dass dies in diesem jahr zum fünfzigsten Mal stattfindet. Viele Bürgerinnen und Bürger haben sich in all den Jahren auf der Bühne wieder erkannt und haben kräftig mit gelacht.

Daher gilt es heute bei diesem schönen Jubiläum allen Schreibern der Stücke, allen Spielleitern und besonders den Hobby-Schauspielern dank zu sagen, dass Sie diese schöne Tradition 50 Jahre durchgehalten haben.

Mir ist kein Verein, keine Stadt bekannt, wo dies in solcher Weise geschieht. Deshalb herzliche Gratulation nach Idar-Oberstein.

Verbleibt die Hoffnung, das alle "bei der Stange" bleiben und noch viele schöne Inszenierungen folgen werden zum Wohle des Vereins, des Karneval und der Stadt Idar-Oberstein und seinen Bürgern. Denn Sie wissen ja: Heimat – Brauchtum – Karneval, das sind Begriffe, die nicht voneinander zu trennen sind.

Dreimal Idar-Oberstein "Helau" Ihr

Peter Schmorleiz

Präsident der REGIONALVERBAND KARNEVALISTISCHER KORPORATIONEN RHEIN-MOSEL-LAHN E.V. Sitz Koblenz

Vorwort:

Wenn sich im November der Bühnenvorhang öffnet, werden die Aktiven der Idarer-Karneval-Gesellschaft den 50. Lokalschwank auf der Bühne aufführen. Das ist sicherlich ein stolzes Jubiläum, wobei das Besondere dabei wohl auch etwas Einmaliges sein dürfte. Alle Theaterstücke sind von IKG-Aktiven selbst geschrieben. Stets war man bemüht die regionalen und auch überregionalen Ereignisse zu glossieren und dabei das Publikum zum Lachen zu bringen.



Im Jahre 1951, als man sich von den Auswirkungen des Krieges am erholen war, begann der bunte Reigen der Aufführungen mit der "Industriesitzung". Unsere heimische Schmuckindustrie war neben der Lokalpolitik beliebtestes Thema, denn Geschichten und Anekdoten aus den Schleifereien und Schmuckbetrieben gab es zur Genüge.

Eugen Morschhäuser war der Vordenker in den 50er Jahren. Danach war es neben Karl Geßner, Werner "Jau" Brandt und Otto Kley vor allem unser Ehrenpräsident Manfred Dupré, der die Fäden spann und die Ideen des Autorenteams in bühnenreife Worte fasste. Bis heute ist er dieser Tradition treu geblieben und gehörte auch in diesem Jahr noch zum Autorenteam. Er ist ein Meister des gesprochenen und insbesondere des gereimten Wortes. Manfred Dupré ist es in erster Linie zu verdanken, dass die IKG in der langen Theatertradition auch Höhen und Tiefen schadlos überstanden hat. Sein Ziel, die Erhaltung des heimatlichen Brauchtums und die Pflege der Mundart, hat er dabei nie aus den Augen verloren.

Aber auch den jüngeren Aktiven ist es gelungen, diese Tradition fortzuführen und erfolgreich mit zu gestalten. Auf drei ausverkaufte Veranstaltungen zum Saisonstart im November darf man, bei der Flut an Unterhaltungsprogrammen in den Medien, sicherlich stolz sein. Aber es sind auch große Anstrengungen von Seiten der Aktiven nötig, um diesen Erfolg zu garantieren. Schauspieler, Bühnenbauer, Techniker, Helfer auf und hinter der Bühne haben ein gemeinsames Ziel; dem Publikum ein paar vergnügliche Stunden zu bereiten. Der Applaus und die Anerkennung der Leistungen ist der Lohn für diese Arbeit.

Ich möchte mich an dieser Stelle bei alle Aktiven, auch den Ehemaligen, im Namen der IKG ganz herzlich bedanken. Sie alle haben einen Anteil am Vereinserfolg, ebenso wie unser treues Publikum, dem ich auch in diesem Jahr beim Jubiläumsstück "Foffzisch" oder "Ein Jubiläum kommt selten allein!" viel Vergnügen wünsche.

Wolfgang Schapperth

1. Vorsitzender

50 Jahre IKG - Theater

Liebe Närrinnen und Narren, Heute läuft der "Jubel-Karren"-Was man mit Stolz vermelden kann – Zum "50-sten Lokalschwanks" an!

In über 50 langen Jahren sind wir erfolgreich so verfahren, um auf bewährten Narren-Schienen dem VOLK auf uns re Art zu dienen!

"Zwei-undfünfzig" ist's passiert, dass man den "Knochen" aufgeführt und "siebenunfünfizig" ward gelacht bei " IDAR, einst um Mitternacht"!

Und damit war der Weg entdeckt: Ein "neuer" hatte Lust geweckt Und fortan hiess es, das war klar – Ab jetzt ein "Schwank" in jedem Jahr!

Man fand sich dann zu zweit, zu dritt und plante gleich den ersten Schritt! Ein neues Thema musste herdoch dies zu finden war nicht schwer!

In uns rer schönen Heimatstadt da fanden wir dieselben satt! Parteien, Stadträt die bekannten, waren uns re Lieferanten!

Sie haben; es ist nicht zu fassen, uns bisher nicht im Stich gelassen und uns versorgt auf manche Weise mit klaren Fakten – reihenweise!

Denn irgendwie und irgendwann gab's irgendwo im Idarbann mit irgendwem mal richtig Zoff – und wir hatten wieder Stoff!

Darauf hat dann das Team begonnen, den Roten Faden fein gesponnen, dann Text und Sprüche eingebracht und daraus einen "Schwank" gemacht!

In diesem gab es zu berichten von Opas, Omas, Neffen, Nichten, von braven Bürgern, Iosen Mädchen und von Skandal in diesem Städtchen! Von Industrie- und Wirtschafts-Sachen und was die Schleifer bei uns machen! Von Klunkern, Perlen, Diamanten, von dummen Onkels, schlauen Tanten!

Von Reisen in die weite Welt, vom Suchen nach dem großen Geld, von Familien-Differenzen – von wilden Indianer-Tänzen!

Von alten, lang vergang nen Zeiten, von großen Festen, bitt en Leiden! Von Jubel, Trubel, Heiterkeit, von Taten, mit und ohne Schneid!

Kein Thema blieb hier ungeschoren: Die "Spiellust" ist uns angeboren, denn ohne sie, das ist doch klar, wäre kein Theater wahr!

Erinnert Euch der schönen Zeiten! Wer durft' hier Freude Euch bereiten? Die Frauen, Männer, Jungen, Mädchen Sie leben hier in uns rem Städtchen!

Sie spielen mit Begeisterung, mit Lust und Liebe und viel Schwung! Manch "Sonnyboy", manch "Flotte Puppe"-Die "IKG – Theater – Truppe"!

So ist es auch bis heut geblieben und jeder Schwank ist selbst geschrieben! Dabei ist von besond rem Wert:
Die Mundart --- unser Steckenpferd!

Was wir geboten war perfekt – manch einer hat sich selbst entdeckt bei dem, was wir Euch dargebracht – und über sich dann mitgelacht!

Wir danken allen, die geblieben, die sich der IKG verschrieben – auf dass es auch so weitergeht: Wohl dem, der Treu zur Sache steht!

So laden wir Euch alle ein auch heute mit dabei zu sein! Der "50 ste auf dieser Schiene" rollt über uns re "Narren-Bühne"! Manfred Dupré

Theatertradition der Idarer Karneval Gesellschaft Idar-Oberstein e.V.

Wenn sich am 12. November in der Heidensteilhalle der Vorhang zum dies jährigen Lokalschwank der IKG Idar-Oberstein e.V. hebt, feiert die IKG ein einzigartiges Jubiläum. Dieses mit Spannung erwartete kulturelle Highlight präsentiert sich zum 50. Male. Aber es ist nicht die Tatsache, dass die IKG zum 50. Male einen Lokalschwank aufführt, sondern dass es das 50. Stück aus eigener Feder ist. Es gibt mittlerweile viele Laienspielgruppen, die mit großem Erfolg jedes Jahr Theaterstücke aufführen, vielleicht auch inspiriert durch die Kontinuität der IKG-Aufführungen, aber diesen gekauften Stücken fehlt der Flair der lokalen Ereignisse, die in den IKG-Stücken Jahr für Jahr verarbeitet werden. Dies ist eine Besonderheit, die von dem Autorenteam in hervorragender Weise inszeniert wird und die herausragenden Leistungen der "Schauspieler" tun ein Weiteres zu dem beim Publikum mehr und mehr beliebten Event.

War der Beginn 1951 "Die Industrie-Sitzung" noch nicht der bekannt gewohnte Lokalschwank, so schrieb Eugen Morschhäuser im Jahre 1952 zusammen mit Werner Jau Brandt und Karl Geßner den Schwank "Der Knochen". Beim Bau der Mainzer Straße gab es seinerzeit Knochenfunde und die IKG sah darin natürlich prähistorische Hintergründe und das Bühnenbild führte zurück in die Steinzeit. So hatten und haben die IKG-Stücke überwiegend einen Bezug auf aktuelle Begebenheiten oder/und zum Schleifermilieu. Als zum Beispiel in der näheren Umgebung Ende der Fünfziger Jahre der Film "Schinderhannes" mit Curd Jürgens und Maria Schell gedreht wurde, brachte die IKG "Hollywood em Hohwald". 1969 hieß der Lokalschwank "Mondfejwer", inspiriert durch die erste Mondlandung. Im Jahre 1972 wurde die Diamant- und Edelsteinbörse eingeweiht und die IKG zeigte: "Brulljes, Börse, Broscheball". Die Ereignisse Nahe-Überbauung wurden von Hans-Jürgen Krieger hervorragend beschrieben mit dem Lokalschwank: "Happy-End im Stahlbeton".

Parallel zu den Theateranfängen der IKG war es in den 50er und 60er Jahren eine liebgewordene Tradition der SpVgg Idar an ihren Weihnachtsfeiern ein Theaterstück aufzuführen. Dieser Laienspielgruppe gehörten fast alle IKG-Aktive dieser Jahre an: Jau Brandt, Karl Geßner, Erwin Schapperth, Erich Schapperth und die "Grande Dame" der damaligen Theaterszene Hildegard Priebe. Man kann diese Gruppe mit Sicherheit als Vorläufer der IKG Theaterabteilung bezeichnen.

War Eugen Morschhäuser bei den ersten beiden Stücken federführend, so übernahm Manfred Dupré 1957 nicht nur das Ruder der IKG insgesamt, sondern war auch der "Macher" der Theaterstücke. Zusammen mit Karl Geßner und Werner "Jau" Brandt bildete er das Autorenteam der Anfangsjahre. Auch heute noch, nach mehr als 50 Jahren, gehört er dem

Autorenteam an und seine Erfahrung und Gabe Reime zu verfassen sind von unschätzbarem Wert.

Das heutige Autorenteam Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel trifft sich in der Regel jährlich Ende August zur Ideenfindung, Hat man sich für ein Thema entschieden, wird mit der Stoffsammlung begonnen: Was ist passiert im vergangenen Jahr? Welche Eskapaden der Verwaltung können Verwendung finden? In welche Fettnäpfchen ist unser Stadtvorstand getreten? Gab es herausragende lokale Ereignisse, Skandale, Gerüchte, Wahrheiten in unserer Stadt? All diese Themen werden gesammelt, danach werden die Personen festgehalten, die ein Interesse am Mitspielen bekundet habe und die Rollen werden verteilt, nachdem über den Inhalt der einzelnen Akte und das Bühnenbild gesprochen wurde.

Anfang September wird mit dem Schreiben des Stückes begonnen. Für die Entstehung eines Drei-Akters bleiben dem Autorenteam 4-5 Woche bei zwei wöchentlichen Treffen, Termin für die Fertigstellung ist der 3.Oktober! Diese kurze Vorbereitungszeit hat den großen Vorteil, dass die Stücke immer äußerst aktuell sind. Selbst während der Proben wird hin und wieder noch ein aktuelles Highlight eingebaut. An besagtem 3. Oktober ist meist eine erste Leseprobe mit allen Mitwirkenden in den Sprechrollen anberaumt. Es gibt eine oder zwei weitere Leseproben und dann beginnen die Proben auf der Bühne. Ebenfalls zweimal wöchentlich werden die Dialoge und Abläufe einstudiert. Diese kurze Phase von der ersten Probe bis zur Premiere setzt eine hohe Bereitschaft zur Disziplin bei allen Mitwirkenden voraus, aber auch eine souveräne Regieleistung. Ende der 80er Jahre hat Wolfgang Schapperth diesen Part übernommen, nachdem vorher lediglich einige Anweisungen der erfahrenen Mitspielerinnen und Mitspieler an die "Neulinge" ergangen waren. Es war dann auch eine Umstellung für eben diese "Profis" nun von vor der Bühne Anweisungen über Bewegungen oder Betonungen zu erhalten, aber gerade diese Regiearbeit ist eine der Säulen des Erfolges und die Qualität der Aufführungen hat sich mit der Regiearbeit von Wolfgang Schapperth ernorm verbessert.

Eine weitere Säule ist das jeweilige Bühnenbild. Hier wurden in der Vergangenheit schon wahre Kunstwerke geschaffen. Die Bühnenbauer der letzten Jahre (u.a. Wolfgang Thiel, Rolf Pälzer, Heini Bechtel, Hans Bohrer, Harald Geßner) haben stets ganze Arbeit geleistet. Ob es ein Hotel im sonnigen Italien war, ein Schloss vor dem die Musketiere um Ruhm und Ehre kämpften oder die alte Post in Idar, vor deren Fassade der Schleifer Hansi mit der Marktfrau Margit Müller seine oft zweideutigen Streitgespräche führte.

Somit sind wir bei einer weiteren Säule angelangt, die ebenso Garant für eine erfolgreiche Theaterinszenierung ist: Die Maskenbildner! Seit mehr als 10 Jahren verwandeln Ilka und Udo Hubrig die Akteure mit großer

Professionalität. Oft muss zwischen zwei Akten oder gar innerhalb eines Aktes eine völlig andere Person entstehen. So geschehen als in weniger als 20 Minuten aus dem Schleifer Hansi unser Oberbürgermeister Machwirth werden musste. Für dieses eingespielte Team kein Problem.

Damit auch er der Text lückenlos ohne "Hänger" herüber kommt, sitzt ein junger Mann im Souffleurkasten vor der Bühne: Martin Schapperth. Er hat diese Aufgabe von seinem Opa Erich Schapperth übernommen und hat schon manche Situation gerettet, wenn er nicht nur "lautstark" flüsternd, sondern auch wild gestikulierend oder mit Schildern agierend die Einsätze gibt.

Eine liebgewordene Tradition in der 50-jährigen Theatergeschichte der IKG sind die Karikaturen von Werner Lautz. Bis auf wenige Ausnahmen gibt es für jedes der 50 Theaterstücke eine Zeichnung von diesem Künstler. Waren am Anfang die Personen und Gesichter noch anonym, so sind heute auf seinen hervorragenden Zeichnungen die mit viel Liebe und Begeisterung dargestellte Personen eindeutig in ihren Rollen zu erkennen, und die Zeichnungen werden jedes Jahr mit großem Interesse erwartet.

In 50 Theaterstücken wurden naturgemäß unzählige Aktive in größeren oder kleineren Rollen eingesetzt und man muss bei einem solchen Jubiläum auch ein paar Namen nennen, die unumstritten ganz eng mit der Theatertradition der IKG verbunden sind:

Manfred Dupré, Werner "Jau" Brandt und Karl Geßner wurden schon mehrfach genannt. Diese Aktiven bildeten zusammen mit dem später dazu gekommenen Otto Kley die Achse der Theaterstücke. Margit Müller: Ob Teenager, Hausfrau, Marktfrau, Edelsteinkönigin oder Oma – sie war in allen Rollen perfekt und hat sich in die Herzen der Zuschauer gespielt. Nicht nur das Publikum bedauert, dass sie im vergangenen Jahr, nach 40 Jahren aktiver Mitarbeit, ihren Rücktritt verkündet hat. Manfred Baumhardt, Peter Bohrer, Uschi Wild, Irmgard Bechtel, Rolf Pälzer, Hans Müller, Manfred Schapperth und Michael Thiel sind weitere Aktive, die seit mehreren Jahrzehnten bei den Theaterstücken der IKG auf der Bühne stehen. Aus früheren Jahren u.a.: Hildegard Priebe-Petry, Elena Schwinn, Richard Cullmann, Eberhard Gerber, Marlene Heinz, Erwin Schapperth, Michael Klein, Michael Wild, Sigrid Schneider, Emil Schneider, Martina Pick, Hans Jürgen Krieger, Hilde Zimmer, Georg Göttgen. Dazu kommen noch unzählige Aktive die in kleineren Rollen, kurzen Einsätzen oder als Statisten mitgewirkt haben. Ihnen allen sei Dank gesagt für die Mitwirkung bei den IKG-Theaterstücken in mehr als einem ½ Jahrhundert, verbunden mit dem Wunsch, dass sich noch viele weitere Jahre Idealisten finden werden, die bereit sind jährlich einen selbst geschriebenen Lokalschwank in der gewohnten IKG-Art zur Freude ihrer Mitbürgerinnen und Mitbürger zu schreiben und darzubringen.

Die Industrie Sitzung

Lokalschwank in 2 Aufzügen

Aufführung am 11.11.1951 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Schleifer Max Hahn

Steinschneider Paul Geßner

Graveur Willi Hahn

Kommissionär Viktor Purper

Lapidär Erwin Schapperth

Diamantschleifer Karl Geßner

Steinverteiler Hans Morschhäuser

Goldschmied Helmut Sulzmann

Achatbohrer Albert Presser

Antwerpener Diamanthändler Jakob Solms

Kitmädchen Lore Tasch

Mainzer Hofsänger

Seite wird gesponsert von:

Der Knochen

oder: Idar vor 6000 Jahren

Lokalschwank in 2 Aufzügen

Aufführung am 8.11.1952 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Leider sind hier keine Personen in der Chronik zu finden.



Das geophysikalische Jahr

Eine aktuelle Zeitbetrachtung

Aufführung am 9.11.1957 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Sonne Hildegard Priebe

Mond Karl Geßner

Professor Berthold Jungbluth

Venus-Häuptling Manfred Dupré

1. Venus-Krieger Harald Gerber

2. Venus-Krieger Gerhard Brandt

3. Venus-Krieger Hans Lang

4. Venus-Krieger W. Lehmann

1. Erdbewohner Werner Brandt

2. Erdbewohner Richard Cullmann

Souffleur Eugen Morschhäuser

Beleuchtung Wolfgang Dupré

Techn. Effekte Karl Bechtel

Bühnenbild: Albert Presser

Werner Lautz



Holliwutt em Hohwald

Lokalschwank in 2 Aufzügen

Aufführung am 8.11.1958 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Hannes ein Bauer Werner Brandt

Jule seine Frau Hildegard Priebe

Gustav der Nachbar Karl Geßner

Hulda seine Frau Berthold Jungbluth

Josefa Tochter des Hannes Charlotte Geßner

Jimmy ihr Freund Richard Cullmann

Regisseur Manfred Dupré

Kameramann Wolfgang Dupré

Beleuchter Jörg Weidmann

Klappenmann K. Theo Röhrig

Schutzmann Alfred Faust

Räuber Wilhelm Schütz

Regieassistent Max Heinz

Ferner: Statisten und Zuschauer

Ort der Handlung:

1. Akt: Stube bei Hannes

2. Akt: Ein Komfeld





Idar um Mitternach, einst und jetzt

Lokalschwank in 2 Aufzügen

Aufführung am 11.11.1959 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Karl Geßner

Werner Brandt

Hildegard Priebe

Charlotte Geßner

Hilde Zimmer

Martha Müller

Manfred Dupré





Ei – Verflucht -----Ejrer hott die Wassersucht!!!

Lokalschwank in 2 Aufzügen von Karl Geßner, Manfred Dupré, Werner Brandt

Aufführung am 11.11.1960 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Albert städt. Klempner Werner Brandt

Emma seine Frau Lena Schwinn

Lotte beider Tochter Charlotte Geßner

Philipp beider Sohn Richard Cullmann

Vertreter Manfred Dupré

Doktor Karl Geßner

Wäschermädel Martha Müller

Wäschermädel Hilde Zimmer

Ilselinde eine Neureiche Hildegard Priebe

Bardame
 Bechtel

2. Bardame J. Weidmann

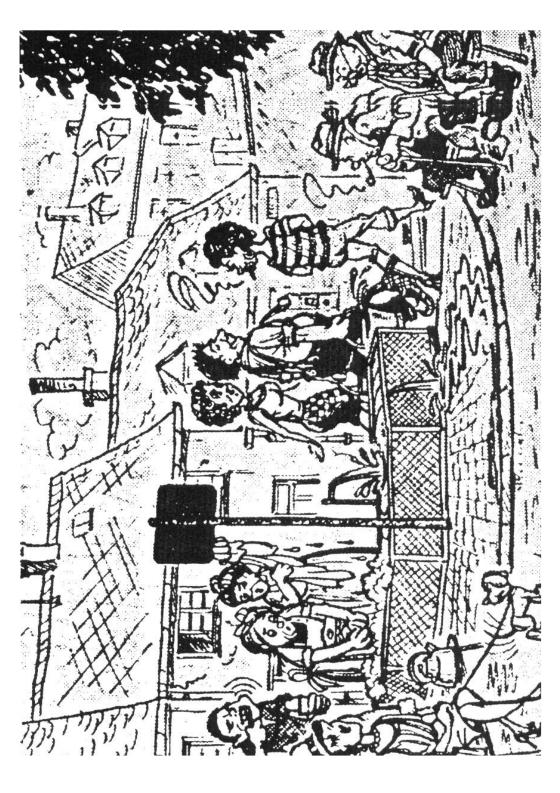
Kaal Rentner Manfred Dupré

Adolf Rentner Karl Geßner

Fritz ein Faktotum Erwin Schapperth

Ort der Handlung:

1. Akt: Küche bei Albert 2. Akt: Am Röhrenkump



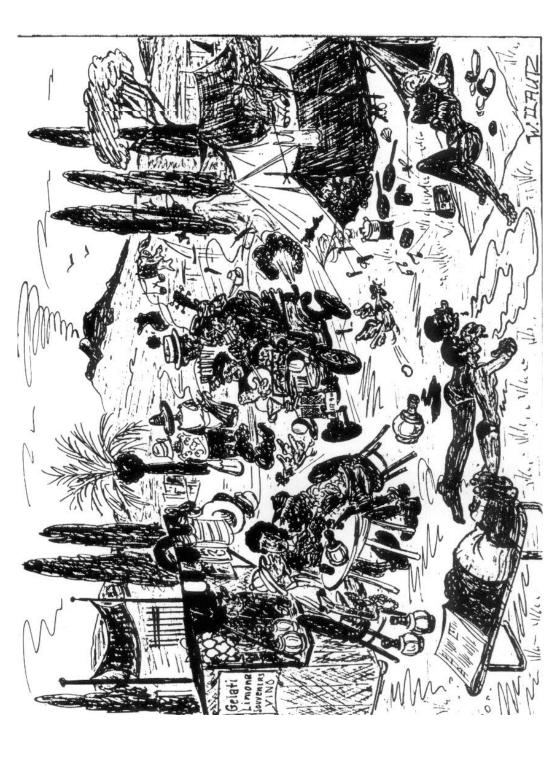
Ejrer – Urlaab - Adria

Lokalschwank in 2 Aufzügen von Manfred Dupré und Karl Geßner

Aufführungen am 11.11.1961 und 19.1.1962 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Leopold		Wemer Brandt
Apollonia	seine Frau	Hilde Zimmer
Detlef	Nachbar	Karl Geßner
Klementine	seine Frau	Martha Müller
Pia	Tochter von Leopold	Charlotte Geßner
Rolf	Sohn von Detlef	Rolf Demmler
Antonio	Platzwart	Manfred Dupré
Maria	seine Frau	Lena Schwinn
Italienerin		Marlene Heinz (Doris Brusius)
3 fahrende Sänger		Hans Müller Wilfried Becker Herbert Heinz
Ort der Handlung:		
1. Akt:		Wohnzimmer bei Leopold
2. Akt:		Campingplatz in Italien



"Anno 48" Ein Rückblick in die Kohldampfzeit

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Manfred Dupré und Karl Geßner

Aufführung am 11.11. und 25.11.1962 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Otto Kuttler Lapidär Otto Kley

Emma seine Frau Lena Schwinn

Lotte deren Tochter Charlotte Geßner

Karl Kohlenhändler Karl Geßner

Hulda seine Frau Hilde Zimmer

Kurt deren Sohn Bernhard Hamscher

Tante Martha aus Amerika Martha Müller

Mons. Jean franz. Offizier Manfred Dupré

Max ein Stadtbote Viktor Dup ré

Polizist Manfred Franke

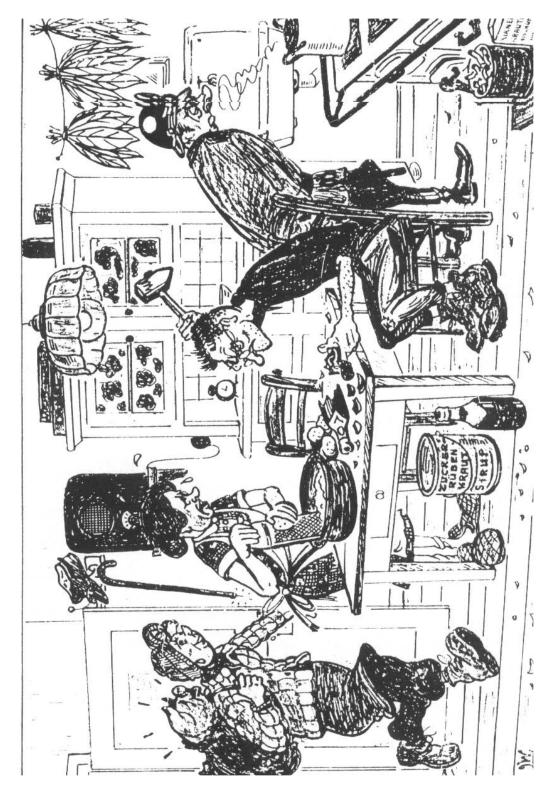
3 Musikanten (IKG-Trio) Hans Müller

Wilfried Becker Herbert Heinz

Ferner wirkte mit: 1 lebendes Ferkel von 30 Pfund

Zeit der Handlung: 1948, kurz vor der Währungsreform

Ort der Handlung: Wohnung von Otto Kuttler



Uhs Doaf muss scheener wäre

Lokalschwank in 2 Aufzügen von Manfred Dupré und Karl Geßner

Aufführungen am 9.11.1963 und 29.11.1963 in der Turnhalle zu Idar

Personen:

Albert Achatschleifer Werner Brandt

Anna seine Frau Elena Schwinn

Opa Vater von Anna Karl Geßner

Fritz Lehrling bei Albert Klaus Jerusalem

Viktor Diamantschleifer Horst Dreher

Berta seine Frau Christel Knieling

Rudolf Gastwirt Rudi Becker

Minna seine Frau Hilde Zimmer

Lulu eine Serviererin Charlotte Geßner

Juwelier Manfred Skubin

Bürgermeister Manfred Dupré

Minister Rudolf Conradt

3 Musikanten (IKG-Trio) Hans Müller

Wilfried Becker Herbert Heinz

Zeit der Handlung: Sommer 1963

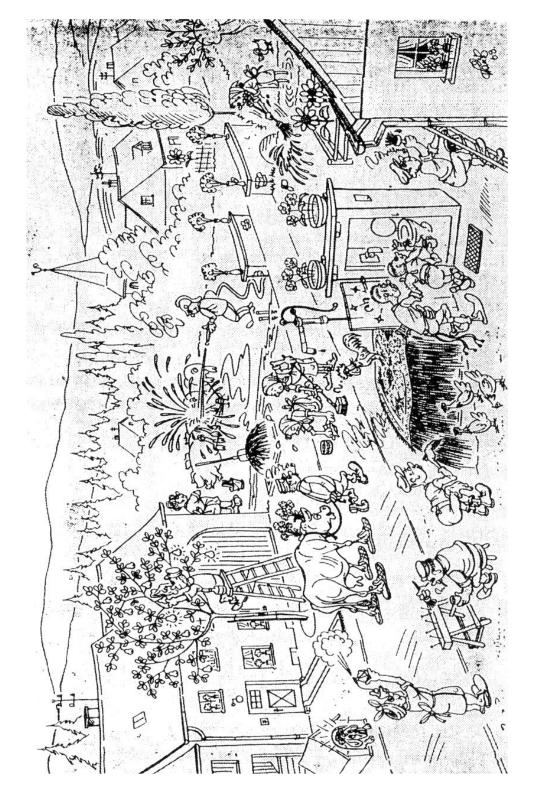
Ort der Handlung: Ein Dorf im Hochwald

1.Akt: Wohnung von Albert

2.Akt: Im Dorfgasthaus

Bühnenbild: Albert Presser und seine

techn. Kommission



Nie meh Vadderdaach

Lokalschwank in 2 Aufzügen von Manfred Dupré und Karl Geßner

Uraufführung am 13.11.1964 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Emil Müller Wemer Brandt

Lena seine Frau Elena Schwinn

Otto Meyer Otto Kley

Hilde seine Frau Hilde Zimmer

Karl Schmitz Karl Geßner

Martha seine Frau Martha Müller

Klaus Sohn von Emil Klaus Jerusalem

Wirt vom Waldgasthaus Rudi Becker

Pitt ein junger Bursche Peter Bohrer

Serviererin Margit Ginters (jetzt Müller)

Fabrikant Manfred Dupré

Dodo seine "Nichte" Charlotte Geßner

Polizist Manfred Franke

3 Musikanten (IKG-Trio) Hans Müller Wilfried Becker

Wilfried Becker Herbert Heinz

und andere

Ort der Handlung:

1.Akt: Küche bei Emil

2. Akt: Waldgasthaus an der Mosel



Reechts onn länks von da Voh!!!

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Werner Brandt, Rudolf Conradt, Manfred Dupré und Karl Geßner

Uraufführung am 6.11.1965 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Emil Diamantschleifer Werner Brandt

Helene seine Frau Lotte Ginters

Willi sein Sohn Manfred Dupré

Philipp Schwiegervater, Pensionär Otto Kley

Paul Stadtwerksarbeiter Karl Geßner

Traudel seine Frau Edith Flick

Gitta seine Tochter Margit Ginters

Fritz sein Sohn Klaus Jerusalem

Wirt Herbi Heinz

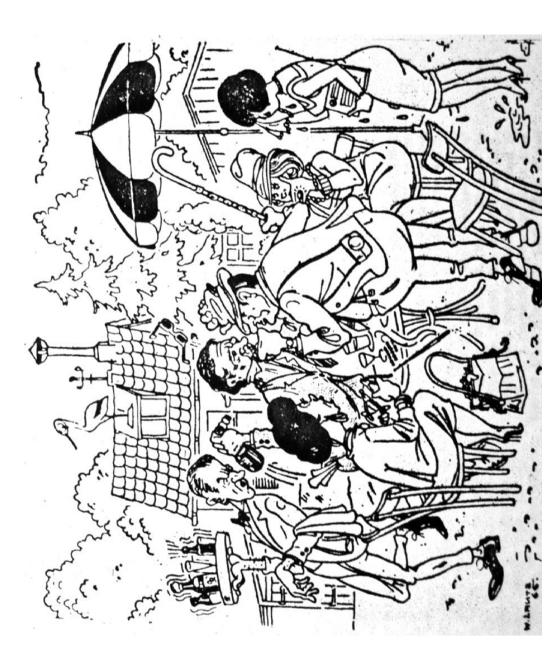
Musikanten Hans Müller

Wilfried Becker Herbert Heinz

Ort der Handlung:

1.Akt: Wohnung bei Emil in Idar

2. Akt: Wohnung bei Paul in Oberstein3. Akt: Gasthaus in der Vollmersbach



Hochstrooße-Gedääbersch

oder: Dat "Heesje" muß fott!

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Manfred Dupré, Karl Geßner und Rudolf Conradt

Uraufführung am 11.11.1966 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Karl Durer selbst. Gewerbetreibender Werner Brandt

Lene seine Frau Elena Schwinn

Klaus beider Sohn Klaus Jerusalem

Opa Vater von Karl Geßner

Otto Nachbar XXX zukünft. Hotelier Otto Kley

Hilde seine Frau Hilde Zimmer

Hermann Feldhüter Karl Theo Röhrig

Boller Baupolier Richard Cullmann

Weis ein ortsfremder Interessent Manfred Dupré

Edda seine Frau Edith Flick

Elvira Zimmermädchen bei Otto Margit Müller

1. Arbeiter Peter Bohrer

2. Arbeiter Horst Dreher

Ort der Handlung:

1.Akt: Am Idarbach2. Akt: Wohnung bei Karl3. Akt: Hotelgarten bei Otto

Zeit der Handlung: Das Jahr 1966

Souffleur: Rudolf Conradt
Bühnenmeister: Albert Presser
Technik: Wolfgang Dupre



Met 5,- Mark ware mir debei!

oder: Solo für Antonio!

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Manfred Dupré, Werner Brandt und Otto Kley

Aufführungen am 11.11. u. 2.12.1967 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Franz Gas Arbeiter der Stadtwerke Werner Brandt

Ima seine Frau Elena Schwinn

Rita Tochter Margit Müller

Philipp Gas Rentner, Vater von Franz Otto Kley

Adele Haushälterin b. Philipp Herta Lang

Ernst Luft Vorarbeiter der Stadtwerke Karl Geßner

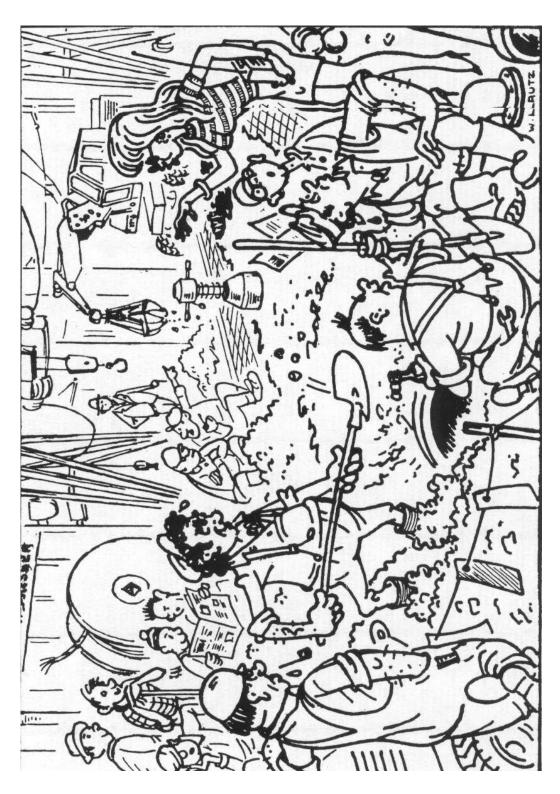
Antonio ital. Gastarbeiter Manfred Dupré

Briefträger Karl-Theo Röhrig

Passant Horst Dreher

Souffleur: Rudolf Conradt

Bühnenmeister: Albert Presser, Klaus Petry



Doachter – Debbich – Durjenanner

oder: Mädchenhandel am Röhrenkump

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Manfred Dupré, Werner Brandt, Otto Kley, Hannes Mettler

Aufführungen am 9.11. u. 30.11.1968 im Städt. Saalbau

Personen:

Philipp Jau Brandt

Trude seine Frau Elena Schwinn

Frieda beider Tochter Margit Müller

Karl Großvater Karl Geßner

Otto Otto Kley

Emmi seine Frau Herta Lang

Ali Baba Joghurt Manfred Dupré

Leibwächter Rudi Becker

2. Leibwächter Horst Weigelt

Eisverkäufer Hans Mettler

Städt, Arbeiter Horst Dreher

Städt, Kanal-Trio Wilfried Becker

Hans Müller Herbi Heinz

Stadtrat Michael Klein

Ort der Handlung:

1. Akt: Am alten Röhrenkump

2. Akt: Bei Philipp

3. Akt: Am neuen Röhrenkump



Mond-Fejwer (Rendezvous der Steinsucher)

Lokalschwank in 3 Aufzügen

Aufführungen am 8.11.1969 u. 29.11.1969 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Rudi Jau Brandt

Isolde seine Frau Elena Schwinn

Elisabeth seine Schwägerin Herta Lang
Karl sein Freund Karl Geßner
Otto sein Freund Otto Kley

Doktor Herbi Heinz

Krankenträger / Städt. Arbeiter Horst Dreher Krankenträger / Städt. Arbeiter Hans Kappel

1. Astronaut Manfred Dupré
2. Astronaut Karin Blank

Bürgermeister Eberhard Gerber Froschmann Peter Moosmann

Schleifer Horst Heinz
P.O.Reiter Herbert Engel

6 Astro-Girls und ein Kälbchen

Ort der Handlung:

1. Akt: Schlafzimmer bei Rudi

2. Akt: Auf dem Mond

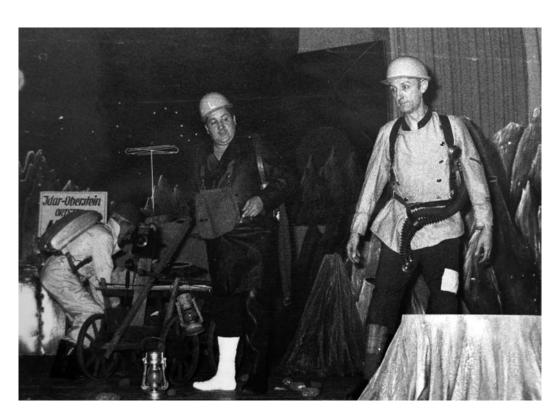
3. Akt: Landeplatz am Weiher

Bühnenbild: Bretislav Puncman,

Kostüme: Albert Presser
Kostüme: Bretislav Puncman
Liedertexte: Manfred Dupré
Technik: Gerhard Becker

Musik: Wilfried Becker

Beleuchtung: Wolfgang Dupré





IKG am Tegernsee

oder: Die Urlaubsfahrt mit Hindernissen

Lokalschwank in 2 Akten von Manfred Dupré, Wemer Brandt, Otto Kley, Karl Geßner

Aufführungen am 7.11. u. 28.11.1970 in der Idarer Tumhalle

Personen:

1. Akt:

Vorsitzender Jau Brandt

Kassierer Eberhard Gerber

Beisitzer Karl Geßner
Beisitzer Otto Kley

Lena Ehefrau v. Vorsitzenden Elena Schwinn

Herta Ehefrau v. Otto Herta Lang
Marlene Ehefrau v. Eberhard Marle ne Heinz

2. Akt:

Bürgermeister Manfred Dupré
Pfarrer Michael Klein
Lehrer Horst Dreher
Resi, Magd Margit Müller

Vroni Kellnerin Hildegard Priebe
Vincenz Knecht Klaus Moser

Wirt vom Goldenen Ochsen Herbi Heinz

Zitherspieler Ottmar Staudermann
Musikanten IKG-Trio, Kolibris

Trachtengruppe der Spvgg. Idar

Souffleur: Hannes Mettler

Bühnenbild: Bretislav Puncman,

Albert Presser



Schümelaasch

oder: Die dejer Sooß!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Otto Kley und Eberhard Gerber

Uraufführung am 6.11.1971 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Albert, Otto, Emil, Musiker beim IMV Werner Brandt

Otto Kley

Erwin Schapperth

Anna Ehefrau von Albert Elena Schwinn
Berta Ehefrau von Otto Marlene Heinz
Cilly Ehefrau von Emil Hildegard Priebe

OB von I.-O.

Karl Geßner
Bürgermeister von Les Mureaux
Verhas chtes Mädchen aus I.-O.
Mitglieder einer Kommune

Karl Geßner
Manfred Dupré
Margit Müller
Hans Müller
Wilfried Becker

Wilfried Herbi

Hannes u. Jäb

Metaver

Margit

Hans

städt. Arbeiter Wolfgang Schapperth

Eberhard Gerber

Herbi Heinz

Klaus Moser

Klaus der letzte Diamantschleifer-Lehrling

Herta Hausfrau aus Idar Herta Lang Hostess Ruth Becker

sowie einige andere Statisten

Ort der Handlung:

1.Akt: Wohnzimmer bei Albert

(Sommer 1971)

Akt: Hotelgarten in Les Mureaux
 Akt: Platz am Stadthaus in I.-O.

Souffleur: Hännes Mettler

Bühnenbau: B. Puncman, H. Hüster u.

Bühnenkommando



Brulljes, Börse, Brosche-Ball

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner und Otto Kley

Aufführung am 1.11. und 2.12.1972 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Anton Edeinschleifereibesitzer Jau Brandt

Gerda seine Frau Elena Schwinn

Hans sein Sohn Wolfgang Schapperth
Mr. Rubin indischer Kaufmann Wolfgang Schapperth

Monika seine Nichte Sigrid Schapperth

Albert sein Bruder Otto Kley

Paul Fabrikant, Schwager von Anton Eberhard Gerber

Edelgard seine Frau Charlotte Dreher
Trixi Bardame Marlene Heinz

Opa Vater von Gerda und Paul Karl Geßner

Schleifer bei Anton Wilfried Becker

Herbi Heinz Hans Müller

Scharfer Pfeil Indianer, an Börse interessiert Manfred Dupré

Leichte Feder seine Squaw Jau Brandt

Mons. Tansanit afrikanischer Steinhändler Michael Wild

Ansagerin Hildegard Priebe
Kellner Michael Klein
Gärtner Horst Dreher

Börsen-Häschen u. Achtkant-Ballett IKG-Garde

Ort der Handlung:

1.Akt: Wohnung bei Anton
2. Akt: Jagdhütte im Hochwald

3. Akt: Schmuckball in der

Festhalle

Musik. Gestaltung RIO-Band



Karamba – Karacho – Kramätschel

oder: Vom Ejrerbach zur Costa Brava

Lokalschwank in 2 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner und Otto Kley

Aufführung am 10.11. und 16.11.1973 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Albert Edelsteinschleifer Jau Brandt

Helene seine Frau Elena Schwinn

Micki beider Sohn Gerd Ginters

Rudolf Vetter von Albert Otto Kley

Britta seine Tochter Margit Müller

Manolito span. Gastarbeiter, Brittas Freund Manfred Dupré

Maria Maddalena seine Mutter Karl Geßner

Pedro sein Vater, Gastwirt Michael Wild

Dolores Kellnerin bei Pedro Susanne Stein

Carlos Postbote in Palamos Uwe Korb

Don Miguel Bürgermeister von Palamos Eberhard Gerber

Don Sebastian Pfarrer in Palamos Michael Klein

Musikanten Wilfried Becker

Herbi Heinz

Hans Müller

Touristen

Ort der Handlung:

1.Akt: Wohnung bei Albert 2. Akt: Pedros Gasthaus in

Palamos / Costa Brava





Trommeln – Tänze – Trübe Tassen

Idarer Entwicklungshelfer in Afrika

Lokalschwank in 2 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner und Otto Kley

Aufführung am 9.11. und 15.11.1974 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Bending Stellenvermittler Manfred Dupré

Silvia Sigrid Cossmann Sekretärin

Eberhard Eberhard Gerber Arbeitsloser

Otto Otto Kley Arbeitsloser

Cloth ilde Arbeitslose /

Wambu-Wambu Jau Brandt Häuptling

Portier Karl Geßner

Putzfrau Hildegard Priebe

Otto Otto Kley Entwicklungshelfer

Fhu **Eberhard Gerber** Entwicklungshelfer

Michael Thiel Bimbo Lehrling

Kingkong Manfred Schapperth Lehrling

Wufftalienchen Manfred Dupré seine Frau

Tanzmädchen IKG-Garde

Pater Michaelis Michael Klein Missionar

Michael Wild Bongo Medizinmann

Korb Uwe Korb Stadtrat

Fin Affe Karl Geßner

Ort der Handlung:

1.Akt Arbeitsamt (1974) 2. Akt

Negerkral in Afrika



Kupferhiehle - Possespiele

oder: Urlaub im Land der schlauen Löwen

Lokalschwank in 2 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner und Otto Kley Aufführung am 8.11. und 14.11.1975 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Anton	Arbeitsloser	Jau Brandt

Edeltraut seine Frau Hildegard Priebe

Wolfgang sein Sohn Michael Thiel

Rudolf Arbeitsloser Otto Kley

Elvira seine Frau Marlene Heinz

Friedemann Sohn u. Rocker-Boß Michael Wild

Goldig Arbeitgeber Manfred Dupré

Gislinde Braut von Wolfgang Margit Müller
Wichter-Vetter ihr Opa, Fremdenführer Karl Geßner

Rettungs-Trupp u. IKG-Trio Wilfried Becker

Herbi Heinz Hans Müller

Rocker-Gruppe IKG-Garde

Ort der Handlung: Zeit der Handlung:

1.Akt: Wohnzimmer bei Anton

Sommer 1975

2. Akt: Kupferbergwerk in

Fischbach

Souffleur: Wolfgang Schapperth

Bühnenbild: B. Puncman, R. Bender,

H. Hüster

Technik: G. Becker





Seite wird gesponsert von:

Autoteile Jakobs Idar-Oberstein

Concordia Versicherungen Idar-Oberstein

Schleffer sch Fraid ---- Hännlersch Lääd!

Lokalschwank in 2 Bildern von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner und Otto Kley

Aufführung am 12.11. und 19.11.1977 in der Idarer Turnhalle

Personen:

1.Bild

Wellem Schleifer Jau Brandt
Minna seine Frau Hilde Zimmer
Gustav Sohn Michael Thiel
Lisbeth Tochter Margit Müller
Karlche Sohn Gregor Hiebel

Opa Vater von Minna Otto Kley

Rand Händler Manfred Dupré

2.Bild

Tommy Fabrikat Jau Brandt

Siggi seine 2. Frau Sigrid Cossmann
Micha Sohn Michael Thiel

Martina Tochter Margit Müller

Opa Vater von Tommy Otto Kley
Flo u. Nana Freundinnen von Siggi Uschi Wild

Renate Weyand

Kuckuck Gerichtsvollzieher Manfred Dupré

Larry Möbelpacker Erhard Schröder

Wong Wolfgang Heinz Wirt Karl Geßner

Ort der Handlung:

1. Bild: Küche bei Wellem um das

Jahr 1929

2. Bild: Wohnung bei Tommy im

Jahr 1977



lehrlich wiehrt am längste!

oder: Wer bescheeßt gewennt!

Lokalschwank in 2 Bildern von Manfred Dupré, Werner Brandt, Karl Geßner, Otto Kley und Michael Thiel

Aufführung am 11.11. und 18.11.1978 in der Idarer Turnhalle

Personen:

4	_	-	_
1	ĸ	ш	~

Jau Brandt Klaus Schleifermeister Paula Hilde 7 immer seine Frau Beate Margit Müller beider Tochter Dieter Otto Kley Bruder von Klaus Michael Thiel Detlef sein Sohn Jul Manfred Dupré Fabrikant aus Oberstein

2.Bild

Mister Wamba-Wamba asiat. Steinhändler Jau Brandt

1. u. 2. Assistent Otto Kley / Michael Thiel

Portier Karl Geßner

Kellner Manfred Baumhardt

Massick Steinhändler Manfred Schapperth

Oistide Control of the Contr

Sigi seine Frau Sigrid Cossmann

Unegal Steinhändler Herbi Heinz
Marlene seine Frau Marlene Heinz
Dommbach Fabrikant aus Oberstein Norbert Winter
Margit seine Tochter Margit Müller

Ort der Handlung:

Bild: Klaus-Dieter-Schleife 1978
 Bild: Party-Raum im Hotel 1978

Bühnenbau: Uwe Korb, Adolf Sohni, Horst

Juchem, Erhard Schröder

Technik: Michael Wild



Ejrer – Rio – onn retour!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Otto Kley Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

Jau Brandt

Aufführung am 10.11. und 19.11.1979 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Theo Mautzekopp

Ernst Mautzekopp	sein Bruder	Otto Kley
Hilda	Frau von Theo	Hilde Zimmer
Marlene	Frau von Emst	Marlene Heinz
Marga	Tochter von Ernst	Margit Müller
Micha	ihr Ehemann	Michael Thiel
Opa Mautzekopp		Manfred Baumhardt
Jul	Obersteiner Fabrikant	Manfred Dupré
Uschi		Uschi Wild
Renate u. Regina	Besuche rinnen	Renate u. Regina Heidrich
Emil	Städt. Arbeiter	Georg Göttgen
Karl	Städt. Arbeiter	Manfred Schapperth
Larry	Feuerwehrmann	Erhard Schröder

Ort der Handlung:

1. Sprecher

2. Sprecher

Isabella

und 2. Akt: Wohnzimmer bei Theo
 Akt: Flugplatzgelände

Stewardess

Souffleur: Wolfgang Schapperth
Technik: Michael Wild

Bühnenbau: Horst Juchem, Adolf Sohni,

Hermann Pees

Peter Bohrer

Michael Roland

Ute Schapperth



Ratsstübchen - Alt Oberstein Stefan Marquis

Idar-Oberstein

Disco-Fieber Steuerschieber!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel u. a.

Aufführung am 8.11., 15.11. und 22.11.1980 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Anton Mautzekopp Fabrikant Jau Brandt
Gustav Mautzekopp sein Bruder Otto Kley

Hulda Frau von Anton Hilde Zimmer

Siggi seine Tochter Sigrid Cossmann

Ottokar Fabrikant Georg Göttgen

Lenchen seine Frau Marlene Heinz

Micki ihr Sohn Michael Thiel

Gislinde Nachbarin von Anton Uschi Wild

Pfarrer Peter Bohrer

Kellner Manfred Baumhardt

Manni Neffe von Gislinde Manfred Schapperth

Wirt Erhard Schröder

Disc-Jockey Mike

Disco-Star Ute Schapperth

Kapelle IKG-Trio

Souffleur: Wolfgang Schapperth

Bühnenbau und Technik: Michael Wild, Adolf Sohni,

Hans Müller, Horst Juchem,

K.-O. Goll

Regie: Manfred Dupré



Autohaus Nahetal, VW-Audi-Skoda Wolfgang Wagner - Edelsteine Idar-Oberstein

Bad Idar-Oberstein

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Werner Brandt, Otto Kley und Michael Thiel

Aufführung am 9.11., 16.11. und 23.11.1981 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Schorsch Knacker Edelsteinschleifer Georg Göttgen Hilde seine Schwester Hilde Zimmer

Manne deren Mann Manfred Baumhardt

Ute ihre Tochter Ute Schapperth

Peter ihr Sohn Peter Bohrer
Nachbarin Uschi Wild

arry Kurgast Erhard Schröder

Larry Kurgast Erhard Schröder
Freifrau von Honnix Kurgast Renate Weyand
Amanda Kurgast Margit Müller

Dick Konsul, Kurgast Jau Brandt
Schmal sein Sekretär, Kurgast Otto Kley

Doc Fummel Kurarzt Michael Thiel
Charly ein Nachbar Karl Geßner

Kulturdezernent Manfred Dupré

James Butler Rolf Pälzer Kurkapelle IKG-Trio:

Hans Müller Herbi Heinz Wilfried Becker Harry Übel

und ein Koffer

Souffleur: Wolfgang Schapperth

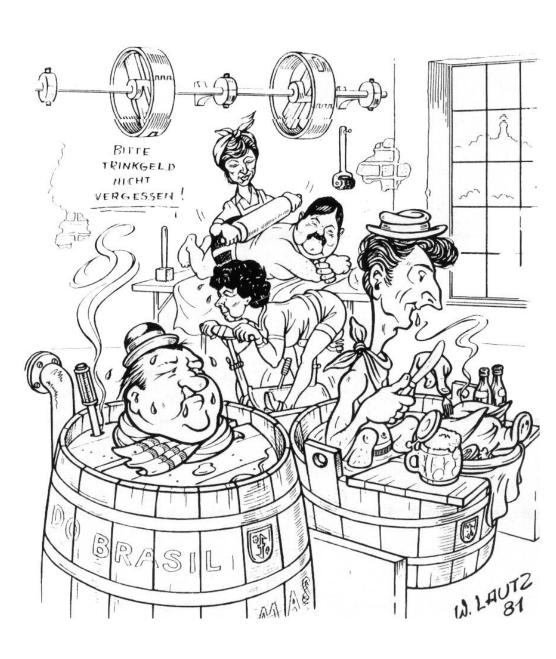
Bühnenbild: Adolf Sohni, Hans Müller,

Horst Juchem, Hans Bohrer,

Jürgen Kohl

Technik: Michael Wild, Klaus Sauer,

Karl-Otto Goll



Park Hotel Idar-Oberstein

"Anno 48"

Ein Rückblick in die Kohldampfzeit

Lokalschwank in 3 Aufzügen von Manfred Dupré und Karl Geßner

Aufführung am 13.11.1982 in der Festhalle Oberstein 20.11. und 26.11.1982 in der Turnhalle Algenrodt

Personen:

Otto Kuttler, Lapidär Otto Kley

Emma, seine Frau Hilde Zimmer

Lotte, beider Tochter Uschi Wild

Karl Schwanz, Kohlenhändler Werner Brandt

Hulda, seine Frau Marlene Heinz

Kurt, beider Sohn Michael Thiel

Tante Martha aus den USA Sigrid Cossmann

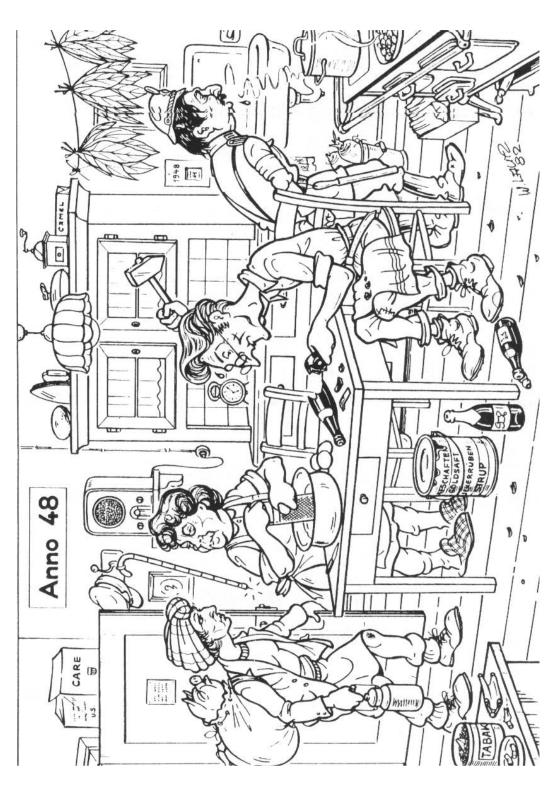
Monsieur Jean, franz. Offizier / einquartiert Manf red Dupré

Max, Stadtbote Peter Bohrer

Polizist Manfred Baumhardt

Musikanten IKG-Trio

Ein lebendes Ferkel



Stadt in Nöten

oder: De Hajer von Herrschte!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth und Hans-Jürgen Krieger

Aufführung am 12.11., 19.11. und 26.11.1983 in der Idarer Turnhalle

Personen:

Oberbürgermeister Wolfgang Schapperth

Hausmeister Manfred Dupré
Stadträte: Margit Müller
Sigrid Cossmann

Uschi Wild Hilde Zimmer Georg Göttgen Peter Bohrer Michael Klein Erhard Schröder

Opa Manfred Baumhardt

Sein Enkel Michael Thiel

Verbandsbürgermeister Hans-Jürgen Krieger Seine Sekretärin Regina Heidrich

Fahrende Musikanten Ute Schapperth Arno Bunzel

Drehorgelmann Karl Geßner
Waffelbäcker Thomas Heller
Scheich Ali ben Yussuf Manfred Dupré
Scheich Mohammad ben Yassar Klaus Sauer

u.a.

Souffleuse: Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang Scherer

Bühnenbild: Adolf Sohni, Hans Müller, Horst Juchem, K.-O. Goll



Der große Preis

Lokalschwank in 3 Akten von Hans-Jürgen Krieger

Aufführungen am 10.11., 17.11. und 24.11.1984 in der Heidensteilhalle

$\mathbf{\nu}$	rc	\sim	n	er	١.
		u		CI.	Ι.

 Karl Stenz
 Werner Brandt

 Martha Stenz
 Hilde Zimmer

 Oma Dorothea Stenz
 Margit Müller

Goldschmiedemeister Willy Otto Kley

Geselle Kurt Manfred Baumhardt

Geselle Franz Michael Thiel
Poliemädchen Susanne Uschi Wild

Saaldiener Peter Bohrer

Preisträger Frankreich Manfred Dupré
Preisträger Holland Jolanda Bunzel

Preisträger Bayern Georg Göttgen

Ansagerin Sigrid Cossmann

Oberbürgermeister Wolfgang Schapperth

Musiker Wilfried Becker

Hans Müller Herbi Heinz

Souffleuse: Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang Scherer

Bühnenbau: Horst Heinz, Karl-Otto Goll,

Hermann Pees, Hans Müller, Horst Juchem, Manfred Pick



Seite wird gesponsert von:

Mord em Rädchesberg

Lokalschwank in 3 Akten von Hans-Jürgen Krieger

Aufführungen am 16.11., 23.11. und 30.11. 1985 in der Heidensteilhalle

Personen:

Otto Schleifer Otto Kley

Mike Schleifer Michael Thiel

Schorsch Schleifer Georg Göttgen

Mathilde seine Frau Margit Müller

Kommissar Krach Uschi Wild

Inspektor Darm Ute Schapperth

Inspektor Marek Jau Brandt

Moshe Silberfuchs Manfred Dupré

Mann mit dem Strick Manfred Baumhardt

Mann mit der Kappe Manfred Pick

Reporter Vorfuß Peter Bohrer

Taucher Erhard Schröder

IKG-Trio Wilfried Becker
Hans Müller

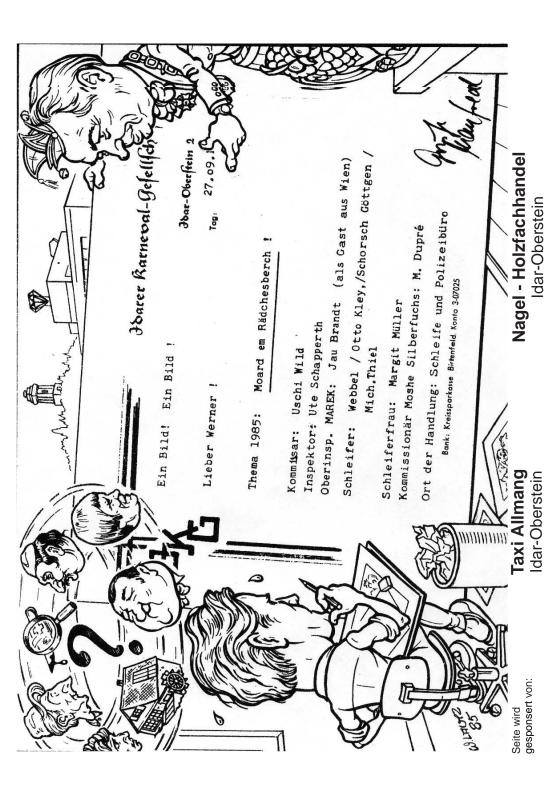
Herbi Heinz

Quiz: Wolfgang Schapperth

Souffleuse: Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang Scherer

Bühnenbauleitung: Peter Bohrer



Happy-End im Stahlbeton

oder: Das 11. Weltwunder

Lokalschwank in 3 Akten von Hans-Jürgen Krieger

Aufführungen am 15.11., 22.11. und 29.11. 1986 in der Heidensteilhalle

Personen:

Schleifenbesitzer Wemer Brandt

Geselle Paul Otto Kley

Geselle Willi Manfred Baumhardt

Polier Willrich Uschi Wild

Arbeiter Erwin Georg Göttgen

Arbeiter Karl Michael Thiel

Klara Margit Müller

Frittenfrau Ute Schapperth

Frau Schöler Christa Roland

Hilde Zimmer

Photograph Mendel Manfred Dupré

DLRG-Schwimmer Karl Geßner

Oberbürgermeister Wolfgang Schapperth

IKG-Trio Wilfried Becker

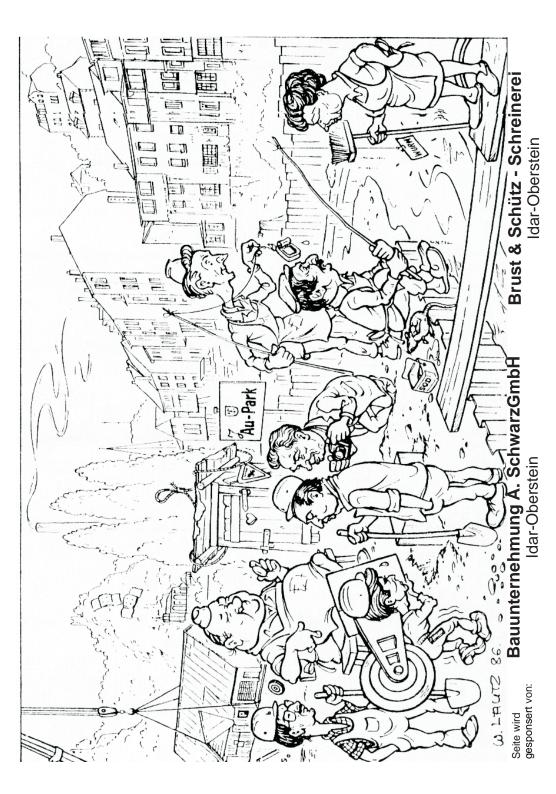
Herbi Heinz Hans Müller

Souffleuse: Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang Scherer,

Karl-Otto Goll

Bühnenbauleitung: Peter Bohrer



Idar-Blue

oder: Am Tag, als der Regen kam

Lokalschwank in 3 Akten von Hans-Jürgen Krieger

Aufführungen am 14.11., 21.11. und 28.11. 1987 in der Heidensteilhalle

Personen:

Karl Knupper Michael Thiel Lotte Knupper Margit Müller

Hans-Detlef Manfred Baumhardt

Karl Holzer Peter Bohrer Friedel Otto Kley

Wachmann Georg Göttgen
Auktionator Kranel Manfred Dupré
Frau Herz Uschi Wild

Gerichtsvollzieherin Ute Schapperth
Schleifer Hansi Michael Klein
Bachschleifer Hermann Pees

Kongobongo Manfred Schapperth

Juwelier Rapperswil Hans-Jürgen Krieger

Einkäuferinnen Uschi Wild, Ute Schapperth

IKG-Trio Wilfried Becker

Herbi Heinz Hans Müller

Souffleuse: Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang

Scherer, Karl-Otto Goll

Bühnenbauleitung: Rolf Pälzer



Goldrausch

oder: Tremb muss mer honn!

Lokalschwank in 3 Akten von M. Dupré, W. Brandt, O. Kley, M. Thiel, W. Schapperth

Aufführungen am 12.11., 19.11. und 26.11. 1988 in der Heidensteilhalle

Personen:

Max Model Jau Brandt Goldschmied u. Steinkaufmann Hulda Hilde Zimmer seine Frau Sigi Sigrid Cossmann beider Tochter Michael Thiel Micki Schwie gersohn Opa Otto Otto Klev

Manni Manfred Baumhardt Geselle hei Max Uschi Uschi Wild Poliseuse bei Max

Morit z Georg Göttgen Geschäftsfreund von Max

Bäckerjunge Martin Schapperth

Marcel Manfred Dupré Investment-Berater Regina Heidrich Gina, seine Assistentin Michael Klein Pfarrer

Manfred Pick / Olex Pokerspieler

Michael Wild Barkeeper Indianer "Langer Speer" Manfred Dupré Squaw "Leichte Feder" Jau Brandt

Tanz-Girls

Souffleuse:

Mexikaner, IKG-Trio Wilfried Becker

> Herbi Heinz Hans Müller Heike Thiel

Technik: Klaus Sauer, Wolfgang

Scherer, Karl-Otto Goll

Bühnenbild: Rolf Pälzer, Wolfgang Thiel,

Otto Hoffmann, Horst Dreher,

Wolfgang Schapperth



GOLIC

Seite wird gesponsert von:

Schwimmbad Wendel Idar-Oberstein

Agip Tankstelle - Müller Idar-Oberstein

August Schmelzer & Sohn Idar-Oberstein

Hubert Dalheimer - Edelsteine Idar-Oberstein

Goldene Zeiten

oder: Die riechtisch Mischung miest ma honn

Lokalschwank in 2 Akten von W. Brandt, M. Dupré, M. Müller, W. Schapperth, M. Thiel

Aufführungen am 11.11., 18.11. und 25.11. 1989 in der Heidensteilhalle

Personen:

Juwelier Jul / Graf von Oberstein Hedi, seine Frau / Gräfin von Oberstein Paul, Lehrjunge / Zauberlehrling Karl-Heinz, Fabrikant aus Idar / Graf von der Kirschweiler Festung Birgit, seine Frau / Gräfin v. Kirschweiler Postbote / Scharfrichter Gerichtsvollzieher / Reiter / Graf v. d. Wildenburg Straßenkehrer Franz / Alchimist Kunde / Hofnarr Kundin / Krimhild, Burgmagd Museumsleiter Larius, 1. Wächter Olixius, 2. Wächter Wahrsagerin

Musikanten:

Gäste

Souffleur: Bühnenbau-Leitung: Technik-Leitung: Maske:

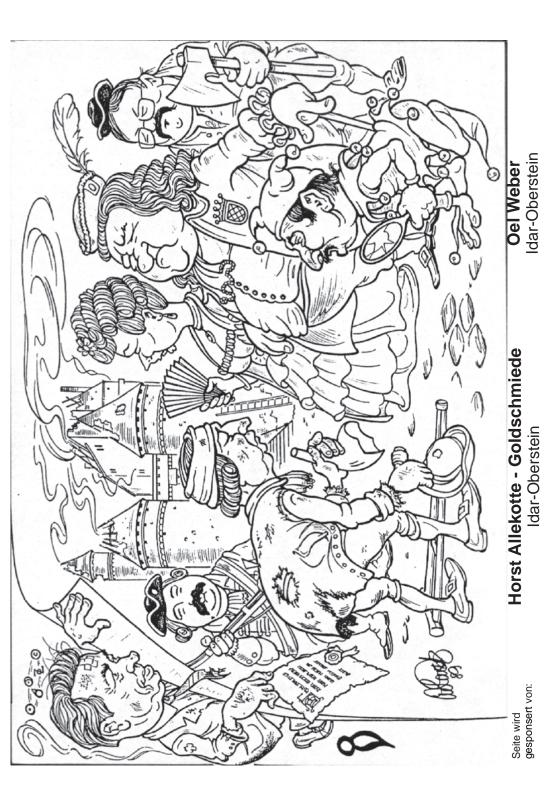
Regie: Wolfgang Schapperth

Werner Brandt Margit Müller Martin Schapperth

Michael Thiel Sigrid Cossmann Michael Klein Peter Bohrer

Georg Göttgen Manfred Baumhardt Uschi Wild Manfred Dupré Michael Wild Manfred Pick Hilde Zimmer Melitta Schapperth, Adolf u. Karin Sohni Wilfried Becker Hans Müller Reiner Pick Erich Schapperth Rolf Pälzer, Wolfgang Thiel Karl-Otto Goll Ilka u. Udo Hubria.

Karl Geßner



Der Champion

oder: Hoffentlich voll und ganz versichert

Lokalschwank in 3 Akten
von Werner Brandt, Manfred Dupré, Margit Müller,
Wolfgang Schapperth, Michael Thiel
nach einer Idee von Hans-Jürgen Krieger
Aufführungen am 10.11., 17.11. und 24.11. 1990
in der Heidensteilhalle

Personen:

Klaus Eduard Babritzki Sportler Michael Thiel

Klaus Eberhard Babritzki sein Bruder Paul Jürgen Metzger

Albert Benzel in r Opa Peter Bohrer
Pauline Benzel in re Oma Margit Müller
Walli Freundin von Klaus-Eduard Uschi Wild

Muff / Tiriac Vers.-Vertreter Manfred Baumhardt

NälischFast-Food-EssenslieferantManfred DupréIlonaMasseuse von Klaus-EduardSigrid Schne iderQuickTrainer von Klaus-EduardGeorg Göttgen

Olexis Pickas

Sportler

Manfred Pick

Karin

Seine Trainerin

Maik Wildis.

Sportler

Michael Wild

Maik Wild is, Sportler Michael Wild
Tamara seine Trainerin Margit Müller

Hawaii-Beach-Boys Wilfried Becker
Hans Müller
Reiner Pick

Hula-Tänzerinnen IKG-Garde

Souffleur: Erich Schapperth

Bühn enbau-Leitung: Rolf Pälzer, Wolfgang Thiel,

Otto Hoffmann, Karl-Otto Goll

Maske: Ilka u. Udo Hubrig,

Kerstin Wild

Schwollener Sprudel

Seite wird gesponsert von:

Volltreffer

oder: Zukunftstraum am Riehrekomb

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred. Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt, Werner Brandt

Aufführungen am 16.11., 23.11. und 30.11. 1991 in der Heidensteilhalle

Personen:

Klaus Theo neureicher Fabrikant aus Göttschied

Flfriede seine Frau Petra ihre Tochter Martin ihr Sohn

Opa Paul Vater von Elfriede Mathilde Schwester von Elfriede Alfred Idarer Edelsteinschleifer

Lotte seine Frau Axel ihr Sohn

Opa August Vater von Alfred

Metzgerbursche

Manni städt. Arbeiter Freddi städt. Arbeiter Leiterin der Altenstube

Irmgard

OB Musikanten Peter Bohrer Margit Müller

Petra Klein

Martin Schapperth Manfred Dupré Martina Pick

Manfred Schapperth

Karin Sohni Michael Thiel

Manfred Baumhardt Oliver Schapperth Manfred Pick Walter Müller Irmgard Bechtel

Wolfgang Schapperth

IKG-Trio

Ort der Handlung:

1. Akt: Wohnung bei Klaus-Theo 2. Akt: Wohnung bei Alfred

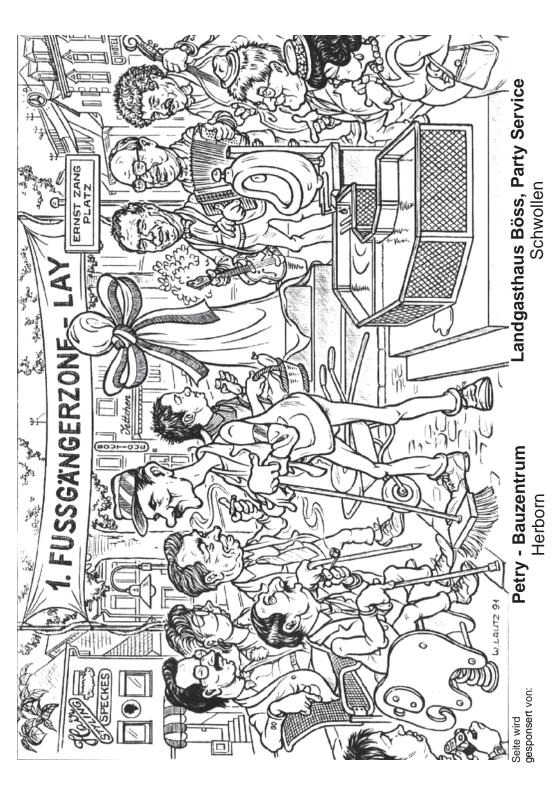
3. Akt Am Röhrenkumb Souffleur: Erich Schapperth

Bühnenbau: Horst Dreher, Rolf Pälzer,

Wolfgang Thiel, Otto Hoffmann, Karl-Otto u. Rosi Goll, Hermann

Pees, Adolf Sohni

Ilka u. Udo Hubrig Maske: Regie: Wolfgang Schapperth



Achtkant, Karree, Bierekääre

oder: Dat ware Zeete...

Lokalschwank in 2 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt, Werner Brandt, Herbi Heinz

Aufführungen am 15.11., 22.11. und 29.11. 1992 in der Heidensteilhalle

Personen:

Albert / Gustav Weiche Werner "Jau" Brandt

Lene, seine Frau / seine Mutter Margit Müller

Willi, Meister / Manni Manfred Baumhardt
Martin, Auszubildender Martin Schapperth

Appl / Alba et Bakers

Arzt / Albert Peter Bohrer
Schwester Martina Pick
Japaner / Moshe aus Antwerpen Manfred Dupré

dessen Töchter Sandra Pälzer, Melanie Pohl

Gemmologe / Helmut, Uhrenverkäufer Manfred Schapperth

Schüler Oliver Schapperth,

Nadine Bauer, Mandy Sieber,

Sandra Wagenblast

Femsehteam Michael Thiel, Wolfgang Thiel,

Rolf Pälzer

Diamantschleifer Micha Michael Thiel Walter Walter Müller Olex Manfred Pick Reiner Reiner Pick Hans Müller

Wilfried Wilfried Becker Karin Karin Sohni

Diamantreiberinnen Karin Karin Sohni Uschi Uschi Wild

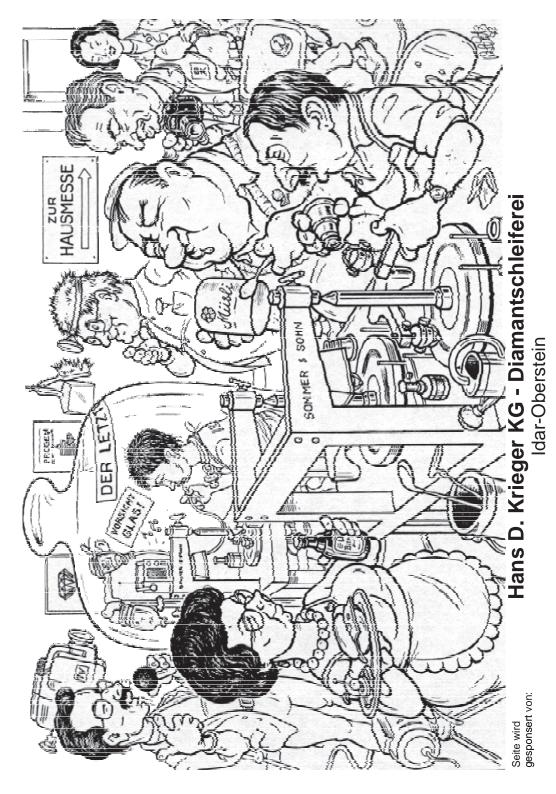
Heimarbeiter Herbi
Schleifer aus Algenrodt
Herbi Heinz
Wolfgang Schapperth

Souffleur: Erich Schapperth
Bühnenbauleitung: Wolfgang Thiel

Technik: Günter Krieger

Maske: Ilka u. Udo Hubrig

Regie: Wolfgang Schapperth



Die Schwazze on die Roore

oder: Enn Ejra geht's jetzt rond

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt, Werner Brandt

Aufführungen am 13.11., 20.11. und 27.11. 1993 in der Heidensteilhalle

Personen:

Opa Manfred Baumhardt

Peter sein Sohn Peter Bohrer
Margit des sen Frau Margit Müller

Oliver deren Sohn Oliver Schapperth

Michael Michael Thiel

Martina des sen Frau Martina Pick
Uschi deren Tochter Uschi Wild

John Werner Brandt
Gratulant Manfred Dupré
Orgelspieler Emil Schneider

SPD-Stadtrat Wolfgang Schapperth

FDP-Stadträtin Petra Klein

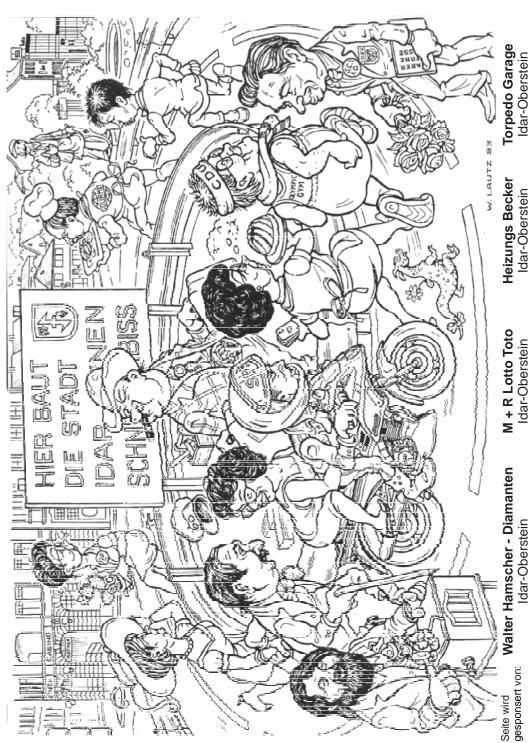
Polier Manfred Schapperth

Gesangverein Vorfuß-Sänger Vollmersbach

Souffleur: Martin Schapperth

Bühnenbauleitung: Wolfgang Thiel
Technik: Günter Krieger

Maske: Ilka u. Udo Hubrig



Idar-Oberstein

Freie blaue Bürger

oder: Wer die Wahl hott ... muss sich quäle!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt

Aufführungen am 12.11., 19.11. und 26.11. 1994 in der Heidensteilhalle

Personen:

Theo Mayer

Eva Maria

Oma Berta

Peter Bohrer

Uschi Wild

Mutter von Theo

Margit Müller

Paul Wierich

Sozialhilfeempfänger

Michael Thiel

Edeltraut

Martina Pick

Manfred Baumhardt Opa Gustav Vater v. Edeltraut. Rentner Martin Schapperth Hansgeorg 1. Sohn Christian Oliver Schapperth 2 Sohn Susi Sandra Pälzer 1. Tochter Sahine Melanie Pohl 2. Tochter Fritz Emil Schneider arbeitsloser Diamantschleifer

Bruno Antragsteller f. Sozialhilfe Manfred Baumhardt

Hermann, Francesco, Timo

Kunden beim Sozialamt

Johanna

Kundin

Walter

Passant

Christoph

Hermann Pees, Manfred Pick

Timo Schardt

Rolf Pälzer

Walter Müller

Manfred Dupré

IKG-Trio Musiker für alle Fälle Hans Müller, Wilfried Becker,

Reiner Pick

Regie: Wolfgang Schapperth
Souffleur: Erich Schapperth

Bühn enbaule itung: Wolfgang Thiel, Otto Hoffmann,

Rolf Pälzer, Hermann Pees,

Gerhard Henn

Technik: Günter Krieger Vorhang: Hans Bohrer



Bella Italia

oder: Pizza, Pasta und Amore

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt, Werner Brandt

Aufführungen am 11.11., 18.11. und 25.11. 1995 in der Heidensteilhalle

Personen:

Peter Bohrer

Isabella seine Frau Martina Pick

Tina beider Tochter Nadine Bauer

Michael Thiel

Sonja seine Frau Uschi Wild

Julia beider Tochter Sandra Pälzer

Antonio Hotelier Manfred Dupré

Maria-Lucia seine Frau Margit Müller

Angelo beider Sohn Martin Schapperth

Philipp Barmixer Manfred Baumhardt

Don Canallio Priester Jau Brandt

Ort der Handlung:

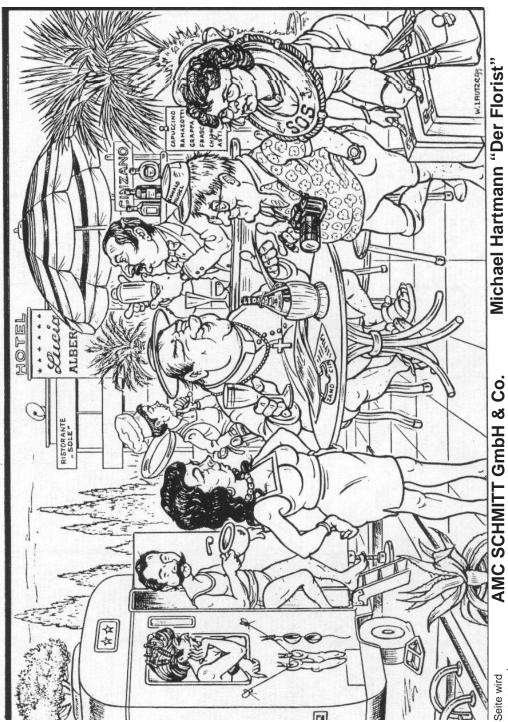
1. Akt: Wohnung bei Michael 2. u. 3. Akt: Hotel-Anlage in Italien

Souffleur Erich Schapperth

Bühnenbauleitung: Wolfgang Thiel

Technik: Günter Krieger / Klaus Sauer

Vorhang: Hans Bohrer



Idar-Oberstein

Idar-Oberstein

gesponsert von:

Layener Alldaach

oder: Wie det Lerwe so spielt

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt

Aufführungen am 16.11., 23.11. und 30.11. 1996 in der Heidensteilhalle

Margit Müller

Personen:

Klaus Kupfer Goldschmied Michael Thiel

Maria seine sehr abergläubische Frau Martina Pick

Sabine Tochter Sandra Pälzer

Harald Sohn Oliver Schapperth

August Webel Opa Manfred Baumhardt

Emma Webel, Oma

Babsi Rübli Untermieterin Uschi Wild

Max Flott Untermehmer Peter Bohrer

Emil Stark Freund des Hauses Hans-Albert Müller
Herr Flock Gerichtsvollzieher Manf red Dupré
Martin Köllner Freund von Sabine Martin Schapperth

Jupp Unternehmer aus der Schweiz Josef Mähringer

StadtboteReiner PickKochThomas MausKellnerinNadine BauerSouffleur:Erich Schapperth

Bühnenbau: Wolfgang Thiel und Team Technik: Reiner Pick / Klaus Sauer Kamera: Hans-Günter Krieger

Bühne: Hans Bohrer



Das Jubiläum

oder: Die närrisch Tour

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Margit Müller, Manfred Baumhardt

Aufführungen am 15.11., 22.11. und 29.11. 1997 in der Heidensteilhalle

D,	\triangle	rs	\sim	n	Δ	n	•
	ᆫ	ıs	v	H	ᆫ	H	

Alice Margit Müller

Anton Manfred Baumhardt

Felicitas Uschi Wild
Fritz Hans Müller
Gisela Martina Pick
Gemot Peter Bohrer

Vereinspräsident Wolfgang Schapperth

Malche Irmgard Bechtel
Emil Emil Schneider

Jupp Manfred Schapperh

Rolf Pälzer

Oliver Oliver Schapperth Klaudia Klaudia Martin

Franky Christian Heidrich
Besucher Günter Krieger
Souffleur: Erich Schapperth

Bühnenbau: Wolfgang Thiel und Team Technik: Reiner Pick / Klaus Sauer

Videotechnik: Günter Krieger

Martin Schapperth



Mainzer Hofsänger

Made in Idar

oder: Frejer war dat alles besser!

Lokalschwank in 3 Akten von Manfred Dupré, Manfred Baumhardt, Eva Maus, Wolfgang Schapperth, Michael. Thiel

Aufführungen am 14.11., 21.11. und 28.11. 1998 in der Heidensteilhalle

Personen:

1. Akt

Handlungsort: Schleiferei mit Büro Zeit: Gegenwart

Hans-Günter Schleifermeister u. Kaufmann Michael Thiel

(Wolfgang Schapperth)

Marianne seine Frau Martina Pick

Klaudia seine Tochter Klaudia Martin

Guildo sein Sohn Sascha Horn

Karl-Friedrich Opa und Seniorchef Manfred Baumhardt

Emil Kommissionär Emil Schneider

Tante Berta Irmgard Bechtel

Mobuto e Luto Prinz von Ndongo Dietmar Görg

2. Akt

Handlungsort: Wasserschleife am Idarbach Zeit: vor ca. 100 Jahren

Wilhelm Schleifer und Chef Michael Thiel

(Wolfgang Schapperth)

Friedrich Wilhelm Schleifer Manfred Baumhardt

Louis Schleifer Emil Schneider

Klara seine Frau Martina Pick

Robert, Lehrjunge Sascha Horn

Joob Idarer Handelsmann Manfred Dupré

Mobuto e Luto König von Ndongo Dietmar Görg

Made in Idar

oder: Frejer war dat alles besser!

Personen Fortsetzung:

3. Akt

Handlungsort: Steinkaulenberg Zeit: vor ca. 500 Jahren

Karl Steingräber Michael Thiel

Wolfgang Schapperth

Gustav Steingräber Manfred Baumhardt

Philipp Steingräber Emil Schneider

Fritz Steingräber Sascha Horn

Jäb Steingräber Thomas Maus

August Obersteiner Rolf Pälzer

Ida Kräutersucherin Martina Pick

Malche Kräutersucherin Immgard Bechtel

Miene Fremdenführerin Klaudia Martin

Fremder Georg Göttgen

Römische Besucher div. Statisten

Regie: Wolfgang Schapperth

Souffleur: Erich Schapperth

Bühnenbau: Wolfgang Thiel und Team

Tontechnik: Reiner Pick / Klaus Sauer

Videote chnik: Günter Krieger



H. Giloy & Söhne GmbH & Co. KG - Schmuckfabrikation Idar-Oberstein

Seite wird gesponsert von:

Eine Mitgliedschaft in der IKG lohnt sich immer!

Wussten Sie eigentlich dass Mitglieder der Idarer-Karneval-Gesellschaft die Eintrittskarten günstiger bekommen? Bei einem Jahresbeitrag von 18,- Euro sparen Sie z.B. bei zwei Karten der ersten Kategorie 8,- Euro beim Theater und 8,- Euro bei der Prunksitzung. So kostet Sie die Mitgliedschaft lediglich 2,- Euro pro Jahr!

Sie möchten auch einen Jahresorden der Idarer-Karneval-Gesellschaft?



In diesem Jahr können Sie wieder den aktuellen Jahresorden als Pin bei uns käuflich erwerben.



Sie erhalten diesen in unseren Veranstaltungen.

Stadttheater

oder: Dat nau Johrdausend!

Lokalschwank in 3 Akten von M. Baumhardt, E. Maus, W. Schapperth, M. Thiel

Aufführungen am 13.11., 20.11. und 27.11. 1999 in der Heidensteilhalle

Personen:

Chefin Birgit Martina Pick
Chef Karl-Georg Peter Bohrer

Sohn Thomas Oliver Schapperth
Opa Wolfram Manfred Baumhardt
Angestellte Sonja Elfriede Luthmann
Hausdame Luise Irmgard Bechtel
Hausmeister Robert Michael Thiel
Wirt Hans-Dieter Rolf Pälzer

Ferdi André Kruft
Geselle Manfred Jens Moosmann

Geselle Paul Manfred Schapperth

Polizist Jupp Mähringer

Politiker Martin Schapperth
In weiteren Nebenrollen Anke Moosmann

Anke Moosmann Alexander Fuchs

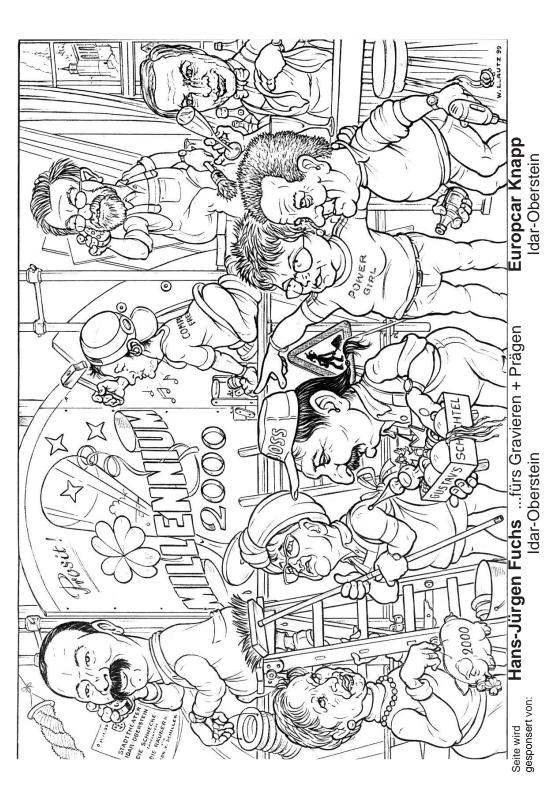
Souffleur: Erich Schapperth

Bühnenbau-Leitung: Hans Bohrer

Technik: Reiner Pick / Klaus Sauer

Kameratechnik: Günter Krieger

Maske: Udo Hubrig



Vom Wochemaad zur Reeperbahn

oder: Die häälisch Tour

Lokalschwank in drei Akten von Michael Thiel, Wolfgang Schapperth, Eva Maus, Manfred Dupré und Manfred Baumhardt

Aufführungen am 11.11., 18.11. und 25.11. 2000 in der Heidensteilhalle

Personen:

Hannes Becker XXXVII. Beamter aus Idar Manfred Baumhardt

seine Frau Gundula Uschi Wild

Paul Bender Beamter aus Oberstein Rolf Pälzer

Albert Bechtel Beamter aus Tiefenstein Peter Bohrer

seine Frau Dietlinde Imgard Bechtel

Edelbert Zwicker Beamter aus Sachsen Günther Krieger

seine Frau Brigitte Petra Übel

Elsbeth Kähmann Beamtin aus Leidenschaft Martina Pick

Katharina Groß Auszubildende Katharina Übel

Auguste Merker Marktfrau Margit Müller

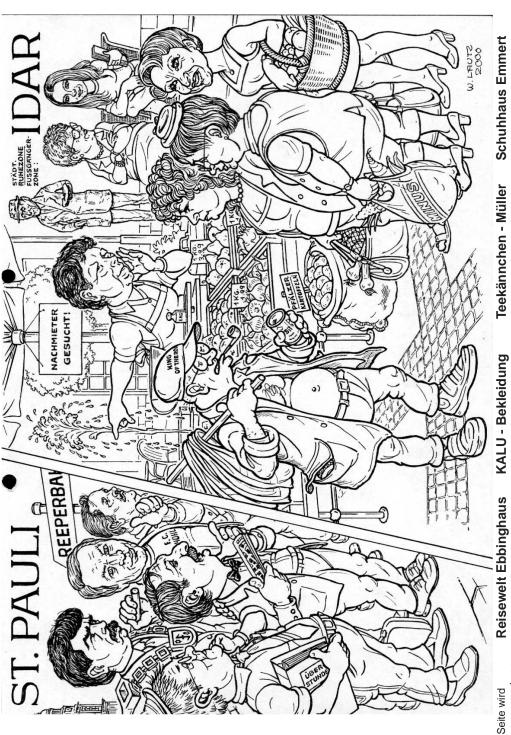
Hansi Michael Thiel

Bürgemeister Manfred Schapperth

in weiteren Rollen: Stephanie Fuchs,

Klaudia Heidrich, Anke Moosmann, Sandra Pälzer, u.a.

Souffleur: Martin Schapperth



Idar-Oberstein

Idar-Oberstein

Idar-Oberstein

Idar-Oberstein

gesponsert von:

Die Misswahl

oder "Wie det Lerwe so spielt"

Lokalschwank in 3 Akten Von Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

Premiere am 10. November 2001 Wiederholungen am 17. + 24. November 2001

Personen:

Robert Stein Unternehmer Michael Thiel seine Frau Isolde Martina Pick

Tochter Elfi Heike Bartmann
Oma Elisabeth Margit Müller

Opa Max Unternehmeri.R. Manfred Baumhardt

Paul Loch Schleifermeister Rolf Pälzer

seine Frau Petra Uschi Wild
Tochter Kathy Katharina Übel
Opa Albert Seniorchefi.R. Peter Bohrer

Gertrud Polierfrau Irmgard Bechtel Hans Schleifer Hans Müller Mikky Schleifer Günter Krieger

Jonny Wilderer Versicherungsvertreter Oliver Schapperth
Bernd Bender Bankdirektor Manfred Schapperth

Hans-Werner Maser Vors. Dt. Edelsteinstr. Jupp Mähringer

in weiteren Rollen: Horst Heidrich, Jürgen Übel,

Musik-Express,

IKG-Schautanzgruppe, u.a.

Souffleur Martin Schapperth

Bühnenbau (Leitung)
Technik
Tontechnik
Kameratechnik
Heini Bechtel
Reiner Pick
Sascha Kuhn
Ralf Schneider

Maske Udo Hubrig



"Schleifer's Traum"

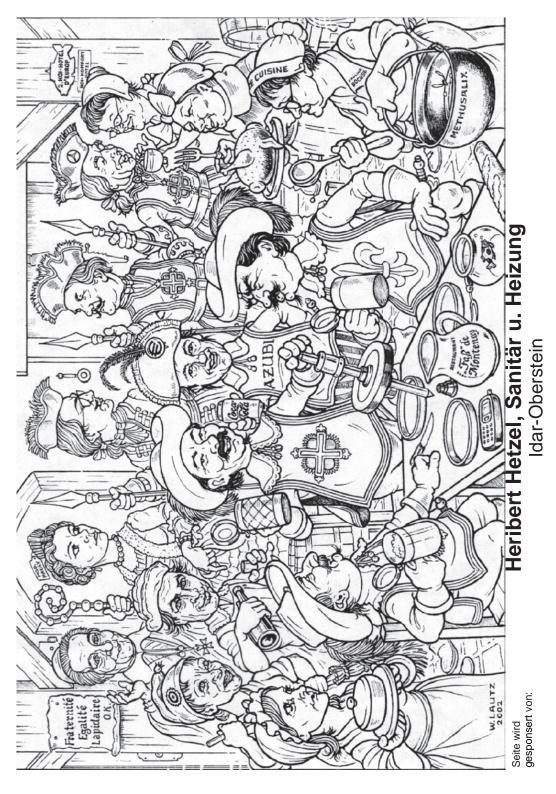
oder Vom Labbedier zum Musketier!

Lokalschwank in 4 Akten Von Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

Premiere am 16. November 2002 Wiederholung am 23. + 30. November 2002

Personen:

1. + 4. Akt	2. + 3. Akt	Darsteller
Margit Anna Tina Paula Irma Arthur Armin Peter Der Jong Herrmann Pater Petrus	Marguerite Annette Tinette Paulette Imette Catherine Constance Athos Aramis Portos D'Artagnon Herrmann Kardinal Scherge 1 Scherge 2 Scherge 3	Margit Müller Uschi Wild Martina Pick Heike Bartmann Irmgard Bechtel Katharina Übel Sabrina Mähringer Manfred Baumhardt Michael Thiel Manfred Schapperth Oliver Schapperth Rolf Pälzer Peter Bohrer Jupp Mähringer Hans Müller Günter Krieger und andere
Souffleur Bühnenbau (Leitung Technik Tontechnik Kameratechnik Maske Regieassistenz Regie	Martin Schapperth Heini Bechtel Reiner Pick Sascha Kuhn Ralf Schneider Udo Hubrig Eva Maus Wolfgang Schapperth	



Wasser - Wellness - Wunderland

oder Idar-Oberstein geht baden

Lokalschwank in 3 Akten von Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

Premiere am 15. November 2003

1. Wiederholung am 22.11.2003 - 2. Wiederholung am 29.11.2003

Personen:

Klaus-Dieter Thuwas Bürgemeister Peter Bohrer

Agate Thuwas seine Frau Elfriede Luthmann

Michelle Schapperth seine Tochter Michelle Schapperth

Otto Contra sein Schwiegervater Manfred Baumhardt

Paul Stein Bauunternehmer Hans Müller

Beate Stein-Reich seine Frau Heike Bartmann

Wanda die Hausdame Irmgard Bechtel

Alex Weiß Lehrer Manfred Schapperth

Karla Weiß-Alles seine Mutter Margit Müller

André sein Sohn André Dalheimer

Tamara Weiß seine Ex-Frau Uschi Wild

Albert Krauth der Freund Günter Krieger

Mitarbeiter im Stadthaus:

Babette Schnell Sekretärin Sabrina Mähringer

Wasser - Wellness - Wunderland

oder Idar-Oberstein geht baden

Personen Fortsetzung:

Franz Überall Bote Michael Thiel

Vertreter der Landesregierung:

Wilhelm Recht Staatssekretär Rolf Pälzer

Paul Schmal sein Sekretär Thomas Maus

Olli Loch Arbeiter Oliver Schapperth

Manni Becker Arbeiter Rainer Hagner

In weiteren Rollen: Janine Cullmann,

Astrid Moosmann, Melina Stone, Michelle Wenzel, Tobias Bartmann Julian Hagner,

Wolfgang Schapperth,

Michael Thiel

Souffleur Martin Schapperth

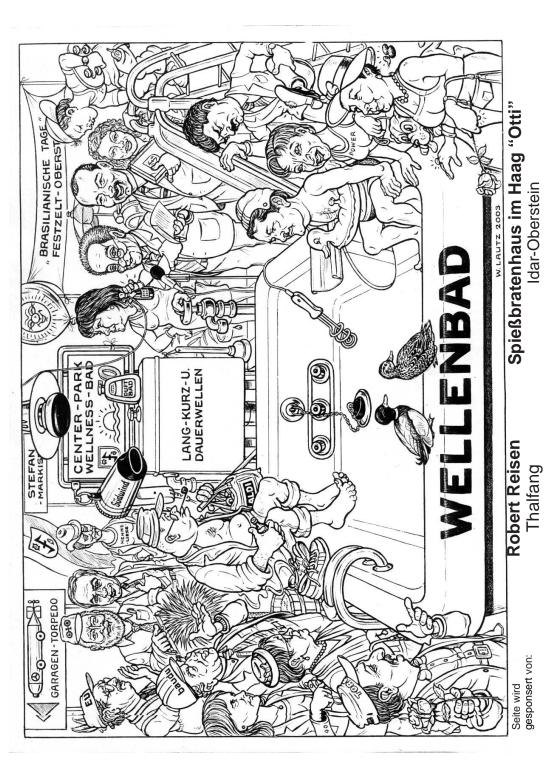
Bühnenbau (Leitung) Hartmut Wenzel

Technik Sascha Kuhn

Kameratechnik Ralf Schneider

Maske Ilka und Udo Hubrig

Regieassistenz Eva Maus



Heissmangel Schapperth

55743 Idar-Oberstein - Frühaufstraße 19 Telefon 0 67 81 / 98 01 28

Wir mangeln Tisch- und Bettwäsche und bügeln Ihre Hemden

Geschäftszeiten: Dienstag - Freitag 8.15 - 12.00 Uhr







Tel.: 06784/900600

IMMER EINE SAITE BESSER...

Rainer HAGNER

Tennis- und Squash-Bespannungservice DSRV-Squash-Trainer 06781 - 27544

De Ur-Jääb

oder Das Wunder von Idar

Lokalschwank in 3 Akten von Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

Premiere am 13. November 2004 Wiederholung am 20. + 27. November 11.2004

Personen:

Familie Becker Oma Becker Margit Müller

Opa Becker Manfred Baumhardt

Tochter Becker Uschi Wild

deren Ehemann
Tochter
Manfred Schapperth
Michelle Schapperth
André Dalheimer

Familie Baker Jacky Baker Heike Bartmann
Jimmy Baker Günter Krieger

Jamie Janine Cullmann
Jonny Tobias Bartmann
Gastwirt Erkan Michael Thiel
Bedienung Astrid Moosmann
Gast Peter Bohrer
Gast Hans Müller
Gast Rolf Pälzer

Tourist Alexander Stöckle

Tourist Daniel Marx

In weiteren Rollen: Irmgard Bechtel,
Jupp Mähringer,

Sabrina Mähringer

Souffleur Martin Schapperth

Bühnenbau (Leitung) Rolf Pälzer
Technik Sascha Kuhn

Kameratechnik Ralf Schneider
Maske Ilka und Udo Hubrig

Regieassistenz Eva Maus



50. JKG - Theater

Foffzisch

oder Ein Jubiläum kommt selten allein

Lokalschwank in 4 Akten von Eva Maus, Manfred Baumhardt, Manfred Dupré, Wolfgang Schapperth und Michael Thiel

> Premiere am 12. November 2005 Wiederholung am 19. + 26. 11.2005

Personen:

1. AKT: (spielt im Jahr 1955)

Helmut Manfred Baumhardt

Rosi seine Frau Uschi Wild

Sissi deren Mutter Irmgard Bechtel

Marlene Astrid Moosmann

Jimmy Martin Schapperth

Kohlenhändler Hahn Peter Bohrer

2. AKT: (spielt im Jahr 2005)

Uroma Sissi, Oma Rosi und Opa Helmut sowie:

Doris deren Tochter Heike Bartmann

Gerd Ehemann Manfred Schapperth

Andre Sohn Andre Dalheimer

Michi Freundin Michelle Schapperth

Rolf Arbeitskollege Rolf Pälzer

Daniel Parteikollege Martin Schapperth

Hans Vereinskamerad Hans Müller

Günter Vereinskamerad Günter Krieger

Reporter Jörg Staiber

50. JKG - Theater

Foffzisch

oder Ein Jubiläum kommt selten allein

Personen Fortsetzung:

3. AKT:

Klaus-Peter Event-Manager Michael Thiel

(Alexander Stöckle)

Jeanette seine Sekretärin Sabrina Mähringer

In weiteren Rollen: Reiner Hagner,

Hermann Pees Jens Moosmann

Souffleur Melitta Schapperth

Bühnenbau (Leitung) Wolfgang Thiel

Technik Martin Schapperth

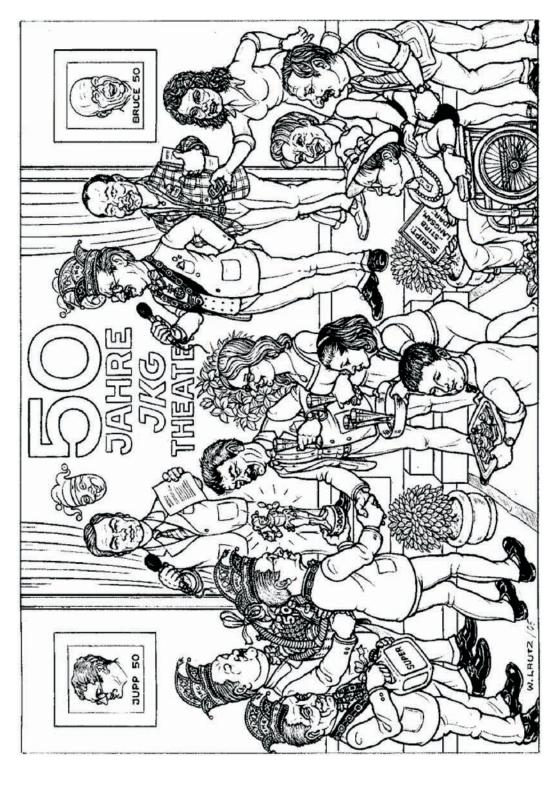
Sascha Kuhn

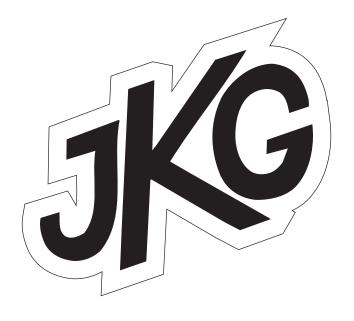
Kameratechnik Sebastian Krieger

Ralf Schneider

Maske IIka und Udo Hubrig

Regieassistenz Eva Maus





IMPRESSUM

Texte/Inhalte: Manfred Dupré,

Michael Thiel Eva Maus

Wolfgang Schapperth

Fotos: IKG-Archiv

Privat-Archiv

Karikaturen: Werner Lautz

Steffen

Verantwortlich

Für den Inhalt: Martin Schapperth

Wolfgang Schapperth

Anzeigenwerbung: Hans Bohrer

Margit Müller

Satz: Martin Schapperth

Druck: Maurer Druck

Alle Rechte

bei Herausgeber: Idarer-Karneval-Gesellschaft

ldar-Oberstein e.V.

Die IKG bedankt sich bei allen Sponsoren für die Unterstützung.